

Edición 330 - Año 25 Distribución Gratuita

Viva Sports

PERIODISMO SIN FILTRO

La guillotina
cortó la cabeza
de 13 directores
técnicos

Roberto Pavisic,
se quedó
sin casa
por el fútbol

PARIS
2024

DEPOSETE
TOTAL

POR SU PASIÓN Y ENTREGA

TOTO

PREMIO AIPS 2025



Recién llegaste y ya te gusta

En **pleno centro de La Paz** puedes disfrutar de la calidez, la comodidad y todo el confort de nuestras instalaciones.

Habitaciones simples, dobles, suites estandar y ejecutiva.

Con todo para que te sientas bien, sea que estés de paso por trabajo o por tus vacaciones.

(591)2-406666

| hotelpresidente.com.bo |

HotelPresidenteBolivia

RestauranteLaKantuta



(591) 76598010

 **HOTEL
PRESIDENTE**
★★★★★

Contenidos

PERIODISMO SIN FILTRO

**El Farón Haquín,
el más
puntual**

SELECCIÓN

10

**Mala
campaña
boliviana**

LIBERTADORES

14

**Homenaje
a Roberto
Pavisic**

COCHABAMBA

18

**Los
eternos
del fútbol**

BOLIVIA

22

**Premio
de la AIPS
para Toto**

PRENSA

28

**Torres Mall,
la nueva postal
de La Paz**

BOLIVIA

34

**El embajador
internacional
del golf**

PANAMÁ

42

**La guillotina
y los directores
técnicos**

FÚTBOLPRO

46

REVISTA VIVA SPORTS Bolivia es una publicación de Circulación Nacional y de la marca **PRODUCCIONES CASABLANCA**. La reproducción total o parcial de esta publicación sólo está permitida previa autorización expresa de Viva Sports.

Impreso en Sagitario

BOLIVIA
Otoño 2025



Director General: Edgar Tejerina Casablanca

Co-director: Roberto Aguirre Durán

Co-director: Roberto Aguirre Durán

Redacción: Claudia Llanos, Betty Rojas, Erwin Quispe, Wilfredo Tejerina, Lis Numbela y Paola A. Tejerina Torrico

Periodista invitado: Mario Roque Cayoja

Editores de Arte: Danny Avendaño y Leonardo Saavedra P.

Editor de diseño: Jair Tejerina Torrico

Web y RRSS: Jhared Saavedra Almanza

Fotografía: Jorge Abrego Alanes, José Carranza G. y Patricia Pinto - Agencia APG: Javier Mamani y Daniel Miranda

Departamento de Estadística: Víctor Quispe Perca

Gerente comercial: Nancy Torrico S. y Verónica Paula Tejerina T.

Viva Sports fue fundado en diciembre de 2000. Aparece mensualmente. Distribución gratuita

COLECCIÓN.
OTOÑO INVIERNO.



ALMANZA®



almanza.com.bo

**Corte moderno
con detalles pulidos
que elevan cualquier
look al instante.**



Edgar
Tejerina Casablanca
Editor

La guillotina no descansa

En el fútbol boliviano no hay procesos: hay ejecuciones. Y los técnicos son las víctimas preferidas de una guillotina que cae sin aviso, sin análisis y, muchas veces, sin vergüenza. Cuatro fechas bastaron para dinamitar cualquier discurso de estabilidad. Trece de dieciséis entrenadores fuera. No es crisis: es sistema. Un ecosistema donde el dirigente improvisa, el hincha presiona y el técnico paga la factura.

El libreto se repite hasta el cansancio. Se pierde un par de partidos, se activa el ruido externo, y la solución mágica aparece: cambiar al entrenador. Como si el problema nunca fuera estructural, como si el plantel no tuviera responsabilidad, como si la dirigencia no fuera parte central del fracaso. Más fácil cortar el hilo más delgado que asumir errores propios.

Y claro, despedir cuesta. Rescindir contratos implica dinero que muchos clubes no tienen, pero igual lo hacen. Después vienen las demandas, los reclamos ante FIFA y las deudas que se acumulan como si fueran parte natural de la competencia. Pan para hoy, problemas para mañana.

Pero el circo no termina ahí. Hay reemplazantes que aparecen en tiempo récord, casi como si estuvieran esperando la caída del colega. Técnicos que negocian en silencio mientras otro aún ocupa el cargo. Códigos rotos, ética ausente. En algunos casos, el sucesor ya estaba elegido antes de que el saliente dirigiera su último partido. Así de burdo.

Más del 87% de los clubes cambió de entrenador en tiempo récord. Algunos por presión de la tribuna, otros por capricho dirigencial. Presidentes que deciden en caliente, sin proyecto, sin rumbo, sin la menor intención de sostener una idea. La palabra "proceso" en Bolivia es un adorno discursivo, una mentira elegante para conferencias de prensa.

La Federación intenta maquillar el desorden con reglamentos que nadie respeta. Limitar a dos clubes por temporada suena bien en el papel, pero en la práctica es una norma que se gambetea con disfraces como "asesor técnico". Todos lo saben, nadie lo corrige.

El antecedente es claro. El campeón del mundo Néstor Clausen rompió la regla sin consecuencias, amparado en el discurso del "derecho al trabajo". Desde entonces, la norma quedó como sugerencia, no como obligación.

Así, dirigir en Bolivia es aceptar un empleo con fecha de vencimiento incierta pero cercana. Nadie llega para construir: todos llegan para sobrevivir. La maleta no se desarma, el proyecto no existe y el respaldo es una ilusión que dura lo que tarda en llegar la próxima derrota.

La guillotina no descansa. Y mientras siga siendo más fácil despedir que planificar, el fútbol boliviano seguirá atrapado en su propia mediocridad.

BOLIVIA

Oficina Central en
La Paz: Torres del Poeta, Plaza
Isabel la Católica
Cochabamba: Calle Anna
Pavlova No. 15 Urbanización
Periodista: 4287193. |
e-mail: vivasports2000@
gmail.com
www.vivasports2000@
gmail.com
Móvil: 70780931

¡HABILITAMOS EL PERDONAZO!

HASTA EL 5 DE JUNIO

100%

de

DESCUENTO

MULTAS E INTERESES

Gestión 1995 al 2024



INMUEBLES



VEHÍCULOS



ACTIVIDADES
ECONÓMICAS



 WhatsApp
77946988



Martín Cauteruccio

El 14 de abril cumplió 39, es el goleador del Fútbol Profesional Boliviano hasta la cuarta fecha disputada hasta fines de abril. Marcó 5 goles.

Debutó con el club uruguayo con apenas 19 años en un clásico frente a Peñarol un 24 de enero del 2007. En el correr del año disputó un total de 19 partidos, 9 de ellos amistosos, anotando un solo gol no oficial.

A principios de 2008 el delantero naturalizado argentino, fue cedido a préstamo a Central Español y comenzó su recorrido mundial. Llegó a Bolívar el 2025. Anotó esta temporada 5 goles en dos de los 4 partidos jugados en abril.

FECHA	CLUB	ARQUERO	MINUTOS
03.04.2026	Real Oruro	Ronaldo Huanacota	45
03.04.2026	Real Oruro	Ronaldo Huanacota	48
03.04.2026	Real Oruro	Ronaldo Huanacota	67
01.04.2026	Club ABB	Jairo Cuellar	03
01.04.2026	Club ABB	Jairo Cuellar	83



DIRIGE ATB RADIO

Carlos Enrique Rivera en mérito a su trabajo en ATB, fue designado director de ATB radio, que emprendió un nuevo ciclo cambiando su imagen y contenido.

"Quique" lleva muchos años en la estación y tiene planes para una notable mejoría en programación y personal. Él, es hombre de radio con un gran pase que tuvo por radio Panamericana. El director de la Red Deportiva, su programa, mereció elogiosos comentarios.

"Inde" y no Independiente Petrolero

El histórico club Chuquisaqueño fundado el 4 de abril de 1932, cambió de razón social?

Desde Sucre se asegura que hoy ya no es Independiente Petrolero, hoy solo quedó con Independiente.

El cambio sería por razones económicas y también cambios en sus normas y estatutos.

Si hubo ese cambio o refundación, este Independiente cuántos años de vida institucional tiene?



La cifra

81,25%

Trece de 16 directores técnicos fueron desvinculados de sus clubes en el torneo profesional hasta la cuarta fecha

SORPRENDIDO

Marcelo Straccia llegó a Always Ready y quedó sorprendido con el gran equipo administrativo y de asistentes con el que cuenta el cuadro millonario.

Explicó que tiene más de 20 asistentes, un frondoso equipo médico. También le sorprendió que el cuadro millonario tenga vuelos charter para los partidos del torneo doméstico.

Guillotizados



Mauricio Soria dejó Blooming por falta de apoyo dirigencial a su proyecto. El "loco" estuvo muy molesto con la última expedición de su equipo a Venezuela, donde hubo muchas improvisaciones que atentaron a su trabajo.



El Emperador no se sorprendió con su salida de Always Ready, ya tenía conocimiento de su partida y no así el nombre de su sustituto. Se supo que Julio César no conformó el equipo para jugar la Libertadores, ya lo tenía conformado.



A Eduardo Villegas no lo sacó el presidente de The Strongest, lo sacó un grupo de jugadores. Le plantearon esa salida al titular Daniel Terrazas, que no hizo otra cosa que transmitir al director técnico cochabambino. Se quejaron de excesivo trabajo y no ser tomado en cuenta en el 11 titular.

Luis Fernando Haquín López, fue el futbolista que más minutos jugó en la selección, duramente la eliminatoria rumbo al Mundial 2026. Estuvo presente en 15 de los 18 partidos. No jugó ante la selección de Brasil en la primera fecha, tampoco lo hizo en la visita ante Ecuador ni frente a Chile en El Alto.

El defensor cruceño de 28 años, actualmente milita en el Al Tai Saudi de Arabia. Sumó 1.304 minutos. Estuvo a la orden del técnicos Gustavo Costas, Carlos Antonio Zago y el cochabambino Óscar Villegas, donde fue el capitán.

El golero Guillermo "Billy" Viscarra, que hoy milita en el Alianza Lima de Perú, fue otro que jugó en 14 partidos sumando 1.214 minutos en la eliminatoria. El buen portero fue titular en los dos partidos del Repechaje ante Surinam e Irak, con esas dos actuaciones de 180 minutos sumaría 1.394 minutos con la Verde.

En el Top Five, sumamos a Gabriel Villamil que milita en la Liga Deportiva Universitaria de Ecuador, jugó 15 partidos sumando 1.128 minutos.

Roberto Fernández va en el cuarto lugar con 1.124 minutos, actualmente juega en el Akron Togliatti del fútbol ruso y Diego Medina va quinto con 1.051 minutos en 13 partidos jugados en la eliminatoria. El lateral derecho o central actualmente juega en el FC CSKA 1948 Sofia de la Primera Liga de Bulgaria.

LA ERA VILLEGAS

El técnico Villegas tuvo un total de 70 jugadores convocados, pero solo 34 tuvieron minutos de juego en la Verde en la eliminatoria, aunque otros tres futbolistas jugaron el Repechaje.

Se trata del argentino naturalizado boliviano, Juan Godoy del club Always Ready, Lucas Macazaga, nacido en España, juega como lateral derecho en el club español CD Leganés B y Fernando Nava, el cruceño que se vinculó esta temporada al alterno Always Ready.

ÚNICO EXTRANJERO

En la era Villegas, el paraguayo Juan Sinforiano Godoy (32 años) que jugó en Bolivia en 2017 en Enrique Happ en una Copa Simón Bolívar, volvió a su país y retorno otra vez para jugar en Independiente en 2024, The Strongest en 2025 donde adquirió la nacionalidad boliviana y este año pasó a Always Ready fue el único foráneo que aterrizó en la selección nacional jugando el Repechaje en México. ●

Los 10 + puntuales

JUGADOR	MINUTOS
1. Luis Haquín	1304
2. Guillermo Viscarra	1214
3. Gabriel Villamil	1128
4. Roberto Fernández	1124
5. Diego Medina	1051
6. José Sagredo	1005
7. Miguel Terceros	954
8. Robson Matheus	795
9. Héctor Cuellar	682
10. Carmelo Algrañaz	676



1214
minutos

El Faraón

el más puntual de la Verde

Luis Haquín fue el que más partidos y más minutos jugó en la Eliminatoria 2026

REDACCIÓN CENTRAL - FOTOS: PATRICIA PINTO





El desafío de cambiar la historia

La derrota ante Irak agranda la lista de frustraciones de la selección

La selección quedó cerca de la Copa del Mundo 2026, no logró dar el paso final destruyendo la ilusión de los bolivianos que, de pronto, se entusiasmaron creyeron en el milagro.

Es la tercera vez que ello le ocurre en los cien años de existencia de La Verde, que empezó a competir en 1926. Pasó en las eliminatorias para Argentina 78, con repechaje incluido, en las del 89 para Italia 90, y ahora.

Como se decía en otras épocas, a Bolivia le faltó el centavo para el peso, que en el fútbol vendría a ser ese poco que no hubo para marcar una diferencia definitiva a favor ante un adversario que se mostraba "ganable".

No le alcanzó con los destellos de talento de algunas de sus nuevas figuras, como "Miguelito" Terceros y el juvenil Moisés Paniagua, las esperanzas de gol de un equipo que tenía su talón de Aquiles en el ataque, no solo por ausencia de un artillero de oficio, sino por la

carencia de variantes ofensivas como equipo.

Bolivia merodeó el área rival y por momentos arrinconó al aguerrido y expeditivo seleccionado de Irak, pero no fue suficiente porque el segundo gol que marcaría un nuevo rumbo en el partido no llegó, y acabó sufriendo el tanto de la derrota en un descuido defensivo. El equipo de Oscar Villegas estaba tan entusiasmado con el final del primer tiempo, en el que atravesó su mejor momento, que reinició el juego enfocado en atacar para lograr el segundo gol, que se olvidó de algo que es tan primordial como llegar al gol, defender bien, sin distracciones.

El esfuerzo final en busca del empate que lleve por lo menos al alargue o la definición a penales, emocionó a los hinchas y al periodismo, a tal punto que hoy muchos siguen creyendo que el azar nos jugó una mala pasada, cuando en realidad, dejando de lado las emociones, la selección boliviana volvió a pecar de lo mismo de siempre, falta de gol y fragilidad defensiva.

Por eso terminó frustrándose frente a un rival que no mostró muchos atributos y que le alcanzó con poca efectividad y solidaridad defensiva. Atacó poco y logró dos goles, la atacaron todo el tiempo y se defendió con uñas y dientes

hasta el último minuto de descuento. Que, en definitiva, podría decirse que era "ganable".

Esta Bolivia de "Villeguitas" cuenta con buenos jugadores como tantas otras selecciones, pero también padece los mismos males, fragilidad en las zonas decisivas de la cancha.

Es un mal endémico de nuestro fútbol, una prueba de ello es que los máximos goleadores de La Verde, durante décadas, hasta la aparición de Joaquín Botero primero y Marcelo Martins después, fueron tres mediocampistas: Víctor Agustín Ugarte, Carlos Aragonés y Julio César Baldivieso, con 15 goles cada uno.

Martins y Botero se convirtieron en los "llaneros solitarios" que hacían gala de efectividad en equipos anémicos en ofensiva que acumulaban decepciones porque lo suyo no alcanzaba para evitar derrotas.

El desafío, para Oscar Villegas, seguirá siendo el mismo de siempre, consolidar un equipo que sea fuerte en defensa, con variantes ofensivas, que aproveche las un plantel interesante, que acumula jugadores de buena técnica.

Empezar de nuevo es lo que resta, como tantas otras veces. Aunque se podría decir, que "la base está". ●

(Jaime Galarza)

FOSET

es una marca de **TRUPER**

Calidad que fluye contigo

Productos diseñados para brindar máxima duración, seguridad y desempeño en cada instalación.



Máxima duración

Fabricadas en latón sólido



Resistencia y seguridad

Ideales para sistemas de plomería de agua potable



Fácil instalación

Compatibles con la mayoría de conexiones estándar

SERVICIO
W.O.G.



DEP. COMERCIAL: 77444029

Confía en Foset,
confía en calidad.



Producto bajo en plomo



Cumple con normas de calidad



La mejor opción en plomería

FOSET Fluye contigo.



Mundial de clubes **un sueño lejano**

Tras la primera ronda de las Copas Libertadores y Sudamericana, es opaca la campaña de los clubes bolivianos. Bolívar que estrenó técnico (interino) logró su primer triunfo en el estadio "Hernando Siles" de La Paz



Llegar al Mundial de Clubes de la FIFA 2029 es un sueño muy lejano para los clubes bolivianos, que este año cumplen una opaca campaña en la nueva edición del torneo de la CONMEBOL. Bolívar en tres presentaciones sumó 4 puntos con su triunfo por 2-0 sobre el brasileño Fluminense y el empate en casa con La Guaira. Always Ready, el otro representante del país, en tres presentaciones no sumó puntos y está al final de la tabla del Grupo G, aunque le restan dos partidos en El Alto.

SEIS PLAZAS

Recordemos que la CONMEBOL tendrá 6 clubes representantes en el Mundial de Clubes de la FIFA 2029. Ese torneo mantendrá su formato de 32 equipos, donde Sudamérica asegura seis plazas, las cuales se definen a través de los cuatro campeones de la Copa Libertadores (2025-2028) y dos cupos adicionales mediante el ranking Conmebol, donde en la tabla de los 50 primeros clubes, solo figuran 3

Detalles de la clasificación al Mundial 2029:

- Cupos directos: 6 clubes sudamericanos acudirán a ese torneo.
- Clasificados por torneo: Los 4 campeones de la Copa Libertadores de las gestiones 2025, 2026, 2027 y 2028 ganan el derecho de acudir directamente
- Clasificados por ranking: Los 2 equipos mejor posicionados en el ranking Conmebol de rendimiento de esos cuatro años, es decir, de 2025 a 2028, completarán las 6 plazas de la CONMEBOL.



- Restricción: Se limita a máximo dos clubes por país, a menos que sean campeones de la Libertadores.
- El brasileño Flamengo ya aseguró su plaza al ganar la Copa Libertadores 2025, y es el primero clasificado confirmado.

BOLIVIANOS EN LA 50

Bolívar, San Antonio y Always Ready son los tres únicos clubes que figuran en la tabla de los primeros 50 clubes en el ranking de la CONMEBOL, en la puntuación tomada hasta fines de abril de 2026, es decir, la primera ronda de la Copa Libertadores de América. Flamengo de Brasil es puntero con 55 unidades. El pasado año sumó 45 puntos y este 2026 tiene 10 unidades. Bolívar. Está en el puesto 19 con un total de 16 puntos. El pasado año logró 9 unidades y este 7 puntos. San Antonio. Se ubica en el puesto 35 con un total de 9 unidades logradas en 2025, este año no participa. Always Ready. Puesto 49 sin puntos en 2025, sumó 3 unidades en la fase Pre-Libertadores 2026, en la fase de grupos perdió sus tres primeros partidos de la primera ronda.

MALA CAMPAÑA

La CONMEBOL Libertadores completó su Fecha 3 en la Fase de Grupos.

Grupo C

Bolívar, que ya sin Flavio Robatto recibió a Fluminense en casa y consiguió un triunfo fundamental para apuntalar sus sueños. Robson Matheus fue el héroe de la noche: con pasado en el fútbol brasileño, marcó un doble para construir una victoria memorable.

1. Indep. Rivadavia - 9 puntos
2. Bolívar - 4 puntos
3. Deportivo La Guaira - 2 puntos
4. Fluminense - 1 punto

Grupo G

El campeón boliviano de 2025 Always Ready cayó en sus tres presentaciones. Liga Deportiva Universitario le ganó en El Alto con gol del boliviano Gabriel Villamil. Le quedan dos partidos en El Alto de La Paz con Lanús y Mirassol y uno de visitante ante Liga. Las posiciones de la primera ronda.

1. Liga de Quito - 6 puntos
2. Lanús - 6 puntos
3. Mirassol - 6 puntos
4. Always Ready - 0 puntos

COPA SUDAMERICANA

Grupo E

Independiente que sufre problemas serios internos está colero, sin puntos y con un panorama muy complicado. Tiene dos de local. Racing lo goleó en Sucre 3 x 0.

1. Botafogo - 7 puntos
2. Caracas - 5 puntos
3. Racing Club - 4 puntos
4. Independiente Petrolero - 0 puntos

Grupo H

Blooming tuvo duro inicio con River Plate, con el que empató a un gol. En sus expediciones internacionales cayó en Brasil y Venezuela. Espero suma en Santa Cruz. También va a la cola con una unidad

1. River Plate - 7 puntos
2. Carabobo - 6 puntos
3. Bragantino - 3 puntos
4. Blooming - 1 punto ●

Blooming que dirige Mauricio Soria cayó en Venezuela. El técnico volvió molesto por muchos factores que atentaron a su plan de trabajo.



DAMOS FORMA A TUS IDEAS



FLEXO
PRINT

LA PAZ. AV JAIME ZUDAÑES 1431
TELF. 2110077

COCHABAMBA. AV RAMÓN RIVERO 672
TELF. 4525636

SANTA CRUZ. CALLE LOS POROROS 2105
AV. ALEMANA ENTRE SEGUNDO Y TERCER ANILLO
TELF. 71222504 - 71241134 - 72131307

SUCRE. CALLE BOLIVAR 773
TELF. 68660348

TARIJA. CALLE SUIPACHA 156 ENTRE CALLE
ABAROA Y AV. LAS AMÉRICAS
TELF. 72990228 - 67371241

TU VISIÓN MERECE LA MEJOR CALIDAD



Roberto Pavisic

EL HOMBRE QUE LO DIO TODO (INCLUSO SU CASA)

El fútbol cochabambino le rinde homenaje en vida a un formador incansable, un soñador obstinado y un hombre que llevó su pasión hasta el límite. No todos los homenajes llegan a tiempo. Este sí. Y por eso pesa distinto

El fútbol cochabambino decidió que su torneo de la Primera División A lleve un nombre que no necesita presentación en las canchas, pero sí memoria fuera de ellas: Roberto Pavisic Pavisic. Un reconocimiento en vida para un hombre que no solo entregó décadas al deporte, sino que literalmente lo apostó todo... incluso su casa.

A meses de cumplir 81 años, el profesor de educación física nacido en Cochabamba no habla desde la nostalgia, sino desde la vigencia. "El deporte es todo para mí", dice. Y no es una frase hecha. Es una vida entera resumida en pocas palabras. "La vida nos da, lo que le damos, con las manos siempre abiertas. No me guardo nada. La vida es muy justa, es un misterio, donde vamos que hacemos.

Debemos ser seres de luz, de paz, de amor y de silencio. El silencio es la voz de Dios".

UNA VIDA QUE EMPEZÓ EN EL BÁSQUET

Antes del fútbol, hubo otro amor. El básquetbol. Pavisic comenzó a los 16 años y rápidamente se convirtió en capitán de las selecciones cochabambinas. Ese liderazgo temprano no era casualidad: ya entonces mostraba lo que marcaría su camino, una mezcla de disciplina, carisma y obsesión por formar.

Un viaje a La Paz para disputar un nacional terminó de definir su destino. Fue como refuerzo de un equipo y tomó con una decisión: estudiar para ser profesor de educación física. No sería solo deportista. Sería formador.

Y eso cambiaría todo.



POR EDGAR TEJERINA CASABLANCA - FOTOS: JORGE ABREGO ALANES



FAMILIA, LEGADO Y OLYMPIC

Si hay una palabra que explica a Pavisic, es familia. Construyó un linaje deportivo que se extendió por el básquet, el voleibol, el beach vóley y, más recientemente, el fútbol. Hijos, nietos, campeones, protagonistas. Una herencia que no se mide en medallas, sino en continuidad.

En el corazón de ese legado está Olympic, mucho más que un club. Es su obra mayor. Su orgullo. Su trinchera. Allí conoció a su esposa, María Eugenia Antezana Gandarillas, su compañera en los momentos más duros. Allí crecieron sus seis hijos. Allí hoy entrenan sus nietos. Y allí, también, se formaron generaciones enteras bajo una idea simple pero poderosa: el deporte como herramienta para construir personas. "Trabajamos incorporando a niños y jóvenes como una terapia ocupacional. Esa siembra con el apoyo privado da futuro".

LA LOCURA QUE CAMBIÓ TODO

En los años 90, cuando Bolivia no tenía tradición en el voleibol de playa, Pavisic tuvo una idea que parecía imposible. Junto a su esposa lo vio en televisión. Dos personas jugando sobre arena. Y pensó y le dijo a María Eugenia: ¿por qué no aquí?

Así nació una de sus mayores "locuras": traer el beach vóley al país. Pero no fue simbólico. Fue real. Logístico. Monumental.

Más de 300 toneladas de arena fueron trasladadas para montar escenarios en Cochabamba, La Paz y Santa Cruz. Torneos nacionales e internacionales en un país sin mar.

Una hazaña que hoy parece improbable, pero que en su momento fue simplemente el resultado de una convicción: si no existe, se crea.

EL PRECIO DEL FÚTBOL

Aunque nunca fue futbolista, el fútbol lo atrapó igual.

Primero como admirador, luego como entrenador. Dirigió a clubes como Aurora, Wilstermann, Petrolero y Bata. "Pavo" como lo llamaban sus amigos, no recuerda a que equipo dirigió primero. Siempre en contextos difíciles. Siempre cuando "las papas quemaban".

Pero hay una historia que lo define más que cualquier victoria. El 29 de marzo de 1979 por la Copa Libertadores se jugó Wilstermann vs. Olimpia en el estadio Félix Capriles.

El partido terminó en caos: con cuatro expulsiones en el "rojo" (Bengolea, Navarro, Arias y Sánchez), tensión, una

guerra campal. Pero lo verdaderamente duro vino después.

Problemas económicos. Deudas y responsabilidades. Pavisic había tomado una decisión extrema antes de aquel partido: respaldó al club con cheques personales para cumplir con los jugadores.

El costo fue brutal. "Por esos temas económicos perdí mi casa", recuerda sin dramatismo. "Dejé sin techo a mi esposa e hijos y ella supo comprender".

Desde entonces, nunca volvió a tener vivienda propia. Hoy vive en un departamento del Gran Hotel Cochabamba.

UN DIAGNÓSTICO INCÓMODO

Lejos de romantizar su historia, Pavisic es crítico. Tiene una mirada clara —y dura— sobre el deporte boliviano:

"El deporte está adormecido. Nunca hemos tenido la capacidad de hacer instituciones deportivas fuertes. Sin clubes sólidos, con divisiones, hinchas, socios e infraestructura, esto no va a mejorar".

No es teoría. Es experiencia. Para él, la diferencia entre sobrevivir y crecer está en construir estructuras, no solo talentos. El grupo familiar en su afán de crecimiento, tiene una pronta sorpresa para el deporte cochabambino y nacional.

EL HOMBRE DETRÁS DEL HOMENAJE

Hoy, mientras su nombre recorre las canchas cochabambinas en cada fecha del torneo del fútbol de asociación, donde está Wilstermann que descendió de categoría, Roberto Pavisic sigue en lo suyo: formando, enseñando, creyendo.

Sin casa propia. Pero con una obra que nadie le puede quitar. Porque hay quienes pasan por el deporte y hay quienes lo construyen.

Roberto Pavisic Pavisic pertenece a ese segundo grupo.

El de los que dejan huella... aunque el precio sea todo. ●

kaova.com.bo

KAOVA

otoño
invierno





NOMBRE	CLUB	EDAD
• Alejandro Bejarano	ABB	41
• Alexis Bravo	Real Oruro	41
• Thiago Ribeiro	Guabirá	41
• Roberto Rivas	GV San José	40
• Thomas Santos	Independiente	39
• Jair Torrico	Universitario	39
• Tommy Tobas	Nacional	39
• Iván Vidaurre	Aurora	39
• Carlos Lampe	Bolívar	39
• Martín Cauteruccio	Bolívar	39
• Maximiliano Nuñez	Nacional	39
• Marcelo Martins	Oriente	38
• Joel Amoroso	Always Ready	38
• Nelson Amarilla	Nacional	38
• Juan Rioja	Real Potosí	38
• Maximiliano Gómez		38
• Mijael Avilés	GV San José	38
• Marvin Bejarano	Tomayapo	38
• Iván Huayhuata	Real Oruro	37

“Monki” Bejarano que en junio cumplirá 41 años, lleva 23 como futbolista profesional.

Inició en San José en 20023 y jugó en varios clubes: San José, Wilstermann, The Strongest, Universitario, Real Potosí, Universitario, Always Ready, Guabirán Independiente y ABB

A los 38, 40 y hasta 41 años, muchos siguieron compitiendo en la élite. Historias de resistencia, liderazgo y una liga donde la experiencia todavía pesa

Por décadas, el fútbol boliviano ha tenido una particularidad que lo distingue en Sudamérica: la vigencia de sus veteranos.

Mientras en otras ligas el retiro llega temprano, en Bolivia hubo futbolistas que con 38, 40 o incluso más años, no solo siguieron jugando, sino siendo decisivos. Esta es la historia de los que se negaron a irse.

Los eternos

Futbolistas que desafiaron el tiempo en Bolivia



La experiencia, es el último reducto en un fútbol cada vez más físico, vertiginoso y dominado por la juventud, Bolivia ha sido —casi en silencio— un refugio para la experiencia. Aquí, la cédula de identidad no siempre dicta sentencia.

No es casualidad. La altura, el ritmo de competencia y la idiosincrasia del torneo han permitido que jugadores con inteligencia táctica, oficio y lectura de juego encuentren una segunda —y hasta tercera— vida profesional.

Ahí aparecen nombres que ya no solo pertenecen a una generación, sino a varias. Entre ellos destacamos el de Alejandro Bejarano, que sigue vigente y mantiene su nivel.

CRUZARON LA BARRERA DE LOS 40

Hablar de longevidad en Bolivia es hablar de casos que rompen cualquier lógica.

Carlos Saucedo, goleador implacable, llegó a vestir la camiseta de la selección con 41 años, sosteniéndose en un arma que no envejece: el gol.

Fue San José de Oruro que lo puso en la cúspide, donde se cansó de hacer goles y fue llamado a la selección por Xabier Azkargorta.

En el arco, Daniel Vaca fue sinónimo de resistencia. Activo hasta los 40, su figura desafió el desgaste natural de una posición que exige reflejos intactos. En ese puesto a sus 39 sigue Carlos Emilio Lampe.

Mucho antes, Carlos Trucco ya había marcado el camino, defendiendo el arco de Bolivia con más de 40 años, en una época donde la preparación física no tenía los estándares actuales.

Y casos menos mediáticos, como Freddy Valda, también empujaron el límite hasta los 41, confirmando que no se trataba de excepciones aisladas, sino de una tendencia silenciosa.

LÍDERES EN EL TIEMPO

No todos cruzaron la línea de los 40, pero varios se instalaron en la antesala con autoridad.

Pablo Escobar no solo llegó a los 40 años, sino que lo hizo siendo referente absoluto de The Strongest. Su caso es paradigmático: liderazgo, visión y jerarquía por encima del desgaste físico.

En esa misma línea, Wálter Flores extendió su carrera hasta los 38, siendo pieza clave en el mediocampo, donde el timing vale tanto como las piernas. Incluso en el arco, nombres como Marcelo Robledo sostuvieron su vigencia cerca de los 40, confirmando una regla no escrita: los arqueros envejecen distinto.

LA ÚLTIMA FRONTERA

Bolivia también fue territorio fértil para futbolistas extranjeros que extendieron sus carreras más allá de lo previsto.

El argentino Martín Palavicini compitió hasta los 39 años, mientras que figuras como Carlos Tenorio encontraron en la liga un escenario ideal para seguir siendo competitivos en la recta final de sus trayectorias. No llegaron como promesas, sino como sobrevivientes. Y en muchos casos, terminaron siendo determinantes.

¿POR QUÉ EN BOLIVIA?

Por qué se permite esto en nuestro país. La explicación no es única, pero sí reveladora. La altura condiciona el ritmo y favorece la gestión del esfuerzo. El calendario y la competencia permiten una rotación distinta y el valor de la experiencia sigue siendo central en clubes y vestuarios.

En Bolivia, el jugador veterano no es un problema a resolver, sino una solución confiable.

TOP DE LOS LONGEVOS

• Carlos Saucedo	41
• Daniel Vaca	40
• Carlos Trucco	40
• José A. Castillo	40
• Freddy Valda	41
• Pablo Escobar	38
• Marcelo Martins	38
• William Ferreira	38
• Jair Reinoso	38
• Ronald Raldes	37
• Juan Carlos Arce	36
• Marcelo Robledo	38
• Martín Palavicini	39
• Carlos Tenorio	37



ESPECIE EN EXTINCIÓN

Hoy, el fútbol moderno empieza a cerrar esa ventana. La preparación física, la exportación temprana y la presión competitiva reducen cada vez más la presencia de jugadores mayores de 39.

Aun así, nombres como Marcelo Moreno Martins —que ha coqueteado con ese umbral en su regreso reciente— recuerdan que la historia todavía no está cerrada. Hay que jugar hasta que el cuerpo —y el alma— digan basta

En Bolivia, el retiro nunca fue solo una cuestión de edad. Fue —y en algunos casos sigue siendo— una decisión íntima, casi emocional. Porque mientras haya un gol por hacer, una pelota por disputar o un estadio que responda, siempre habrá alguien dispuesto a quedarse un poco más.

Muchos desafían el calendario y otros están decididos a jugar contra el tiempo.



En Bolivia, el reloj no siempre marca el final. Mientras el fútbol mundial empuja a los jugadores hacia el retiro cada vez más temprano, la liga boliviana ha sido, durante años, un territorio donde la experiencia no solo resiste: compete, lidera y muchas veces decide. Esta es la historia de los que se negaron a irse.

EL FIN DE UNA ERA

El fútbol moderno empieza a cerrar esta puerta. La intensidad, la preparación física y la exportación temprana reducen cada vez más los casos de jugadores longevos.

Aun así, figuras como Marcelo Moreno Martins —cerca de los 39 en su regreso— recuerdan que la historia aún respira. Pero cada vez menos. ●



Carlos "Caballo" Saucedo, fue goleador en San José, Joaquín Botero, otro artillero que aportó a la selección nacional y Jair Torrico, que sigue vigente jugando en Universitario de Vinto.

BANCO ECONÓMICO Y CLUBw BOLÍVAR

PRESENTAN INNOVADORES BENEFICIOS FINANCIEROS PARA SUS HINCHAS

Como parte de su alianza estratégica, el Banco Económico y el Club Bolívar continúan fortaleciendo su propuesta de valor para los hinchas y socios del equipo celeste, con el lanzamiento de una tarjeta de débito cobrandeada en edición limitada, disponible en todas las agencias del banco a nivel nacional

Esta nueva tarjeta permite a los fanáticos llevar su pasión por Bolívar a otro nivel, brindándoles la posibilidad de acceder a un producto financiero exclusivo. La emisión será limitada, por lo que los hinchas podrán solicitarla en cualquier sucursal del Banco Económico en La Paz y en el país, consolidando así una iniciativa que conecta el sistema financiero con el sentimiento deportivo.

Además, la alianza incorpora beneficios especiales para los socios del club a través de la tarjeta de crédito del Banco Económico. Aquellos que gestionen este producto y realicen el pago de su membresía hasta el 30 de junio, accederán a un año de mantenimiento gratuito, facilitando su acceso y permanencia en la comunidad celeste.

Asimismo, quienes utilicen la tarjeta de crédito podrán financiar sus pagos en hasta tres meses sin intereses, tanto para la cancelación de su sociedad como para compras en tiendas oficiales de Bolívar Manía, ampliando las opciones para los aficionados que buscan apoyar al club y disfrutar de sus beneficios exclusivos.

En ese contexto, Raphael Salinas, Subgerente Regional de Banca Personas del Banco Económico, destacó el valor de esta iniciativa como un puente entre la pasión deportiva y la inclusión financiera: "Esta propuesta refleja nuestro compromiso de acercar productos financieros innovadores a las personas, conectando con sus intereses y pasiones. Sabemos lo que representa Bolívar para miles de bolivianos, y por eso buscamos ofrecer beneficios concretos que faciliten su vínculo con el club, a través de soluciones accesibles, ágiles y con valor agregado".

Esta propuesta reafirma el compromiso del Banco Económico con la innovación y el desarrollo de soluciones financieras que generan valor en sectores clave como el deporte, fortaleciendo su vínculo con miles de bolivianos que viven el fútbol con pasión.

La alianza con Bolívar continúa posicionándose como un ejemplo de integración entre el deporte y el sistema financiero, promoviendo iniciativas que impulsan tanto el crecimiento institucional como la cercanía con sus comunidades. ●

Raphael Salinas,
Subgerente Regional
LA PAZ





Ahora
o nunca

NEYMAR

Neymar quiere estar en el Mundial 2026, y en cada partido del torneo de Brasil y Libertadores, se juega al todo para convencer a Ancelotti.

Menos de veinte días después de la última convocatoria de Carlo Ancelotti a la Copa del Mundo, que se dará a conocer el 18 de mayo, Neymar compete contra el tiempo para mostrarle al entrenador italiano que debe estar en la lista. En este período, la camiseta 10 tiene hasta cinco partidos para jugar para el Santos en el torneo de ese país. "Todavía no sé si voy a contar con Neymar y Gabigol por las cosas que ustedes (los periodistas) saben lo que piensan sobre el césped sintético. Hablemos con ambos", dijo el comandante. Desde que regresó a Brasil, el centrocampista atacante ha jugado solo un partido en césped sintético, contra el Atlético Mineiro, en el MRV Arena. En ese juego, Neymar sufrió una lesión en el muslo, lo que lo dejó sin jugar durante 43 días. El jugador se quejó del tipo en el césped, después de la confrontación, en sus redes sociales: "Probado... El sintético es una mierda".

TRONO VACÍO

De cara a la Copa del Mundo de 2026, Brasil llega con dudas. Pero esta vez, la crítica no se centra en la supuesta "Neymar-dependencia", precisamente porque Neymar apenas ha jugado. El punto es distinto: los "tronos", en sentido figurado, vuelven a estar vacíos. El país tiene candidatos. Por primera vez desde 2007, un brasileño fue reconocido como el mejor jugador del mundo: Vinicius ganó el premio en 2024 tras brillar con Real Madrid en el triunfo de Champions League. Rodrygo, alternando entre titularidad y suplencia, también fue determinante en el club.



Neymar quiere jugar el Mundial con Brasil

Raphinha asumió un rol protagonista en Barcelona y llegó a perfilarse como fuerte contendiente al Balón de Oro, aunque el premio de 2025 terminó en manos de Ousmane Dembélé.

Con ese panorama, la expectativa debería ser alta. Sin embargo, el ciclo posterior a 2022 ha reducido el optimismo: tener grandes futbolistas no garantiza repetir el nivel con la selección, y hasta ahora ninguno de esos nuevos nombres ha replicado el rendimiento de club en los partidos internacionales con la misma regularidad. El asiento del 10 sigue sin dueño.



¿UN FINAL FELIZ?

Durante más de una década, Neymar fue el mayor símbolo de esperanza para Brasil en el Mundial. Pero también se transformó en espejo de una repetición de decepciones. Ancelotti todavía deja abierta la idea de que el 10 pueda tener un lugar, aunque las probabilidades se reducen con el paso del tiempo y, si llega la oportunidad, el examen será duro.

La pregunta es si un posible retorno o redención podría llegar en un rol secundario, como un destello inesperado cuando nadie espera demasiado. En cualquier caso, una cosa queda clara: Neymar y Brasil ya no transitan el mismo camino, pero ambos necesitan dar una respuesta.

La historia de Neymar en los Mundiales con Brasil ha estado marcada más por la ausencia que por la presencia: la lesión de 2014, las dudas físicas de 2018 y el penal que no llegó a patear en 2022. ¿Será que el fin del "Neymar-dependencia" por fin termina en un desenlace feliz? En el fútbol, nada está completamente escrito... pero el desafío para 2026 es enorme.

Ancelotti generó expectativa sobre la posible convocatoria de Neymar para

el Mundial 2026, respondiendo con un positivo "por supuesto" ante la insistencia de aficionados. Aunque condiciono su llamado al estado físico del jugador tras lesiones, el técnico de Brasil reconoce el talento del astro, con el 11 de mayo de 2026 como fecha clave para la lista preliminar.

INCERTIDUMBRE

La incertidumbre sobre el estado físico de Neymar sigue siendo el factor principal, pero la puerta parece estar entreabierta por el estratega italiano.

Neymar habló después del empate del Santos contra San Lorenzo por 1-1 en el Nuevo Gasómetro y volvió a ilusionar a los brasileños al admitir que piensa en el Mundial 2026.

Una periodista le preguntó al delantero si pensaba en el Mundial, a lo que el 10 del Peixe respondió sin titubeos: "Claro que sí. Claro que todo jugador brasileño piensa en estar ahí y ojalá pueda estar ahí."

Quedan menos de dos meses para que las selecciones que competirán en la cita mundialista de este verano revelen sus listas de convocados, y en la Canarinha la gran incógnita sigue siendo la estrella del Santos. ●

"TOTO" ARÉVALO

LA VOZ QUE NUNCA DEJO DE CREER

PREMIO RIPS "ABELARDO RAIDI" 2025



POR EDGAR TEJERINA CASABLANCA
FOTOS PATRICIA PINTO



A sus 75 años, el histórico periodista boliviano recibe el Premio Abelardo Raidi de la Federación de Periodistas Deportivos de América (AIPS) y reafirma su legado: más de medio siglo contando el deporte con pasión, ética y una fe inquebrantable en Bolivia. Hay voces que no se olvidan. Voces que acompañan generaciones, que narran alegrías y derrotas, que convierten un partido en memoria colectiva. La de Alfonso "Toto" Arévalo es una de ellas.

El reciente reconocimiento de la AIPS, con el Premio "Abelardo Raidi", no hace más que poner en palabras lo que el país ya sabe: Toto es una institución del periodismo deportivo boliviano. "Lo recibo con el corazón y sentimiento. Gracias a Dios y a mi familia", dijo emocionado en La Paz, rodeado de afectos. No es una frase de compromiso. Es la síntesis de una vida.

EL ORIGEN DE UNA VOCACIÓN

Para entender a Toto hay que volver a Cochabamba, a finales de los años 60. Allí comenzó todo. En 1968, bajo la guía del orureño Don Carlos Dalence Loayza en Radio Centro, dio sus primeros pasos en el periodismo. Pero incluso antes, en 1967, ya había sentido la adrenalina de relatar un partido en el estadio "Willy Bendeck": Blooming frente a Wilstermann, en Santa Cruz. Tenía apenas 17 años cuando un amigo lo llevó a una radio. Sorprendió a todos en la emisora. Conocía alineación

Toto en sus frecuentes visitas a su tierra natal, Cochabamba, donde recuerda sus inicios, su programa "Ovación", un maestro Carlos Dalence y un gran amigo, René Villaruel Romero.

ciones, historias y datos. Tenía algo distinto: pasión auténtica.

Aunque estudió Derecho —porque en ese entonces no existía la carrera de periodismo—, su destino ya estaba marcado desde los 12 años. “Cuando me dieron un micrófono por primera vez, nació la razón de mi vida”, recuerda.

“TOTO”, PARA SIEMPRE

El apodo no es una construcción mediática. Es familiar. De niño, su hermana no podía pronunciar su nombre y lo llamaba “atoto”. Así nació “Toto”, un nombre que terminaría siendo marca registrada muy conocida en el país y el mundo, ya que él fue un frecuente viajero por los torneos mundiales y los Juegos Olímpicos.

Desde Cochabamba impulsó el programa “Ovación”, que él lo fundó, y luego dio el salto a La Paz, donde su carrera alcanzaría dimensión nacional. En 1977, con los inicios de la televisión en Bolivia, el periodista Eduardo Ascarunz lo convenció de trasladarse a la sede gobierno.

Primero fue “Videodeportes”. Pero Toto quería algo más. En una reunión con colegas sudamericanos —el paraguayo Carlos Alberto Gómez y el chileno Raúl Prado— nació el nombre que marcaría época: Deporte Total.

No era solo un programa. Era una forma de entender el periodismo.

EL HOMBRE QUE VIO TODO

Pocos pueden decir que entrevistaron a Pelé y Diego Maradona. Toto sí. Pero su grandeza no está solo en los nombres que cruzaron su camino, sino en la constancia de su trabajo. Habló con empresarios, artistas, con periodistas notables y atletas que lograron éxitos mundiales.

Once Copas del Mundo, ahora se irá a Estados Unidos, Canadá y México. Nueve Juegos Olímpicos. Décadas de

coberturas internacionales. Y, sobre todo, una conexión permanente con la audiencia boliviana.

“Esto se logra con disciplina, trabajo y constancia”, dice. No hay fórmulas mágicas. Hay oficio. Toto contó que cada expedición internacional, ya sea solo o junto a su esposa, tienen una historia especial y que los plasmó en un primer libro-memoria, hoy alista un segundo libro de pronta circulación.

LA FAMILIA, EL EQUIPO INVISIBLE

Cuando recibió el premio, Toto no habló solo de él. Habló de su equipo más importante: su familia. “Si, mi familia, donde hubo una gran voluntad y paciencia heroica para comprender y apoyar al periodista deportivo”.

Nombró a Sonia, su esposa, como pilar fundamental. A sus hijos Ximena, Carolina, Diego y José Miguel. “Hubo una voluntad heroica para aguantarme”, dijo entre sonrisas y aplausos de los amigos y colegas que acudieron a la entrega del premio.

Porque detrás de cada transmisión, de cada viaje, de cada cobertura, hay ausencias. Y también hay comprensión. “Somos una familia”, repite. Y no es solo un concepto doméstico. Es su manera de entender el trabajo.

EL ROMANTICISMO PERDIDO

Con casi seis décadas en el oficio, Toto observa con mirada crítica el presente del periodismo. “Hace falta más



La familia, pilar importante en la vida de Toto. Junto a Diego, su hijo que radica en Cochabamba.

pasión. Deben primar la ética, la lealtad y la disciplina. La credibilidad es fundamental en este tiempo”, advierte.

Para él, el periodismo no puede reducirse a una rutina. Es, o debería ser, un arte. Una búsqueda constante de historias que conmuevan.

“Hoy es simplemente una profesión más. Ha perdido el romanticismo de los viejos tiempos”, lamenta, aunque sin resignarse. Si bien destaca el gran avance de la tecnología que facilita las comunicaciones, insiste en que se debe insistir y luchar en la credibilidad, la total credibilidad.

EL FÚTBOL QUE DUELE

Si hay algo que todavía le genera una mezcla de preocupación y esperanza es el fútbol boliviano.



“Al reloj no se le puede dar marcha atrás, pero se le puede dar más cuerda”

No esquivas el diagnóstico: crisis direccional, desorden económico, falta de planificación. “Estamos viviendo uno de los momentos más caóticos de los últimos 50 años”, afirma.

Habla de clubes al borde de la quiebra, de salarios impagos, de una estructura que no se sostiene. Apunta a la falta de aplicación del Fair Play Financiero (FPF) y a la urgencia de reorganizar el sistema.

Pero no se queda en la crítica. Propone. “Hay que hacer una renovación desde abajo. Institucionalmente. No

puede seguir así”. La poca renovación de dirigentes de carrera y la aparición de nuevos, sin trayectoria, serían la causa de lo que pasa hoy en el fútbol, sobre todo en la división profesional.

LA ILUSIÓN INTACTA

A pesar de todo, Toto no pierde la fe. Cree en la Selección Nacional. Cree en los jóvenes. Cree en que Bolivia puede volver pronto a un Mundial. “Es una medicina para el alma del país”, dice. Destaca el trabajo de Óscar Villegas

Cámara y la aparición de nuevos talentos, muchos de ellos jugando en el exterior del país. Habla de una “sangre nueva” que ilusiona.

Pero también es claro: clasificar no puede tapar los problemas estructurales.

“La dirigencia perdió su voz. Hay que recuperarla, hay que trabajar con las divisiones menores y con planes serios y visibles”.

EL HOMBRE QUE ELIGIÓ SER FELIZ

A los 75 años, con más de seis décadas en los medios, la pregunta inevitable surge: ¿cuál es el secreto?

La respuesta es simple. Y poderosa. “Soy feliz. Y no es difícil ser feliz. Depende de uno”. No habla de fama ni de premios. Habla de actitud. De elegir cada día con qué energía enfrentar la vida. Toto lo reveló en un cumpleaños en Cochabamba, cuando cada mañana se levanta con positivismo y pasión que entrega día a día.

El reconocimiento de la AIPS, lejos de marcar un cierre, le dio un nuevo impulso. “Me renació la pasión. Tengo más ganas que nunca”.

EL LEGADO

Toto Arévalo no es solo un periodista. Es memoria viva del deporte boliviano. Fue protagonista en la organización de los Juegos Bolivarianos de 1993. Hoy impulsó la candidatura de La Paz para 2029. Sigue activo, opinando, analizando, proponiendo.

Su voz continúa vigente porque nunca dejó de ser auténtica. “Mientras haya fútbol, habrá historia que contar”, afirma. Y en esa frase se resume todo.

Porque Toto no solo contó la historia del deporte boliviano. La ayudó a construir. ●



Fernando Nurnberg, presidente del Círculo de Periodistas Deportivos de Bolivia a nombre de la AIPS entrega el premio “Abelardo Raidi” al periodista Alfonso Arévalo Aranibar.



Corporación Principito es una empresa boliviana conformada por hoteles y restaurantes en las ciudades de La Paz, Cochabamba, Santa Cruz y Tarija. Contamos con una propuesta que integra hospedaje, gastronomía y espacios diseñados para brindar una experiencia completa, funcional y estética.

Nuestra corporación está conformada por siete hoteles y dos restaurantes, reconocidos por su calidad, diseño y servicio. En Cochabamba nos encontramos posicionados entre los 100 mejores, consolidando nuestro compromiso con la excelencia.

Nos enfocamos en el desarrollo del mercado interno boliviano, trabajando de manera cercana tanto con nuestros colaboradores como con nuestros proveedores, fortaleciendo una cadena de valor sólida y sostenible.



Brindamos servicios de hospedaje acompañados de áreas comunes que complementan la experiencia del huésped, como sauna, gimnasio, parrillero, cocina, karaoke y salón de eventos con capacidad de hasta 200 personas.

En el área gastronómica, ofrecemos servicios de catering empresarial, bodas civiles, catas a ciegas, aniversarios, cenas corporativas y propuestas de gastronomía gourmet.

Nuestros servicios de hospedaje están disponibles desde los 90 bolivianos por persona, manteniendo un equilibrio entre accesibilidad, confort y calidad moderna de la hotelería en Bolivia.

“Ya somos más de 130 corazones que latén al unísono trabajando por el futuro de bolivia”





Simón Bolívar
Bolívar

1000 d.C. - 1532: Primeros habitantes en la zona de Tiwanaku...
1532: Llegada de los españoles...
1559: Fundación de la ciudad de La Paz...
1781: Rebelión de los mestizos...
1825: Proclamación de la independencia...
1826: Primer presidente boliviano...
1827: Creación del Estado Plurinacional...
1859: Revolución de 1859...
1904: Tratado de Comercio y Consular...
1909: Ley de Fomento Industrial...
1913: Ley de Fomento Agrario...
1922: Ley de Fomento Comercial...
1925: Ley de Fomento Industrial...
1932: Ley de Fomento Industrial...
2009: Constitución Política del Estado...
2016: Ley de Fomento Industrial...
2025: Ley de Fomento Industrial...

1438: Primeros habitantes...
1542: Llegada de los españoles...
1776: Fundación de la ciudad...
1809: Rebelión de los mestizos...
1826: Proclamación de la independencia...
1882: Ley de Fomento Industrial...
1898: Ley de Fomento Industrial...
1896: Ley de Fomento Industrial...
1909: Ley de Fomento Industrial...
1913: Ley de Fomento Agrario...
1922: Ley de Fomento Comercial...
1925: Ley de Fomento Industrial...
1932: Ley de Fomento Industrial...
2009: Constitución Política del Estado...
2012: Ley de Fomento Industrial...
2016: Ley de Fomento Industrial...
2025: Ley de Fomento Industrial...



DOS CENTENARIOS, BOLIVIA Y GOYTIA.

Bolivia, cuna de la civilización Tiwanaku parte esencial del imperio inca, posee una rica herencia precolombina que sintonizó su identidad. Tras la conquista española en el siglo XVI y la creación del Virreinato del Perú, en 1542, surgió una firme resistencia indígena, destacando el cacique Nuestra Señora de La Paz en 1781. Posteriormente, en 1809, se produjeron los primeros golpes libertarios en Chuquisaca y La Paz, que marcaron el inicio del proceso independentista del país y de América Latina. Finalmente, el 5 de agosto de 1825, en la Asamblea General Constituyente del Alto Perú, se proclamó la Independencia y la creación de la República de Bolivia.

Entre 1851 y 1859, Bolivia enfrentó conflictos armados como la Guerra del Pajón y la Revolución Federal, cuyo desenlace condujo al acuerdo Bolívar y al Tratado de Salto de Agua en La Paz en 1859. La nueva época se caracterizó por un importante crecimiento urbano, acompañando de innovaciones tecnológicas como los trabajos eléctricos, el alumbrado de calles y avances en comunicaciones, ferrocarriles y transportes, que incluyeron la apertura de importantes vías como las avenidas Villazón, y de agosto y Arce, en la zona de Sagapichu. En ese momento se dio la figura de Benigno Goytia, cuya residencia familiar por el arquitecto alemán Julio Mariscal Pardo, representa una muestra material de los cambios socioeconómicos de principios del siglo XX. En 1909, mientras Bolivia celebraba el Centenario de su Independencia, fundó Benigno Goytia. Sus restos fueron inhumados en el Mausoleo de los Hombres de Comercio General de La Paz como homenaje a su trascendencia en la historia pacense. Pocos días de una odiosa campaña, en 1935, la conclusión de la Guerra del Deseo evidenció las debilidades del Estado, que derivaron en la Revolución Nacional de 1952, un hito que transformó al país hacia una Bolivia más incluyente. Ya en el siglo XXI, y el más de un siglo de su constitución, la Casa Goytia fue restaurada e incorporada en 2018, como ingreso principal del circuito turístico hacia el SPM, considerado uno de los más grandes del país.

En 2005, Bolivia celebra 200 años de independencia y, en La Paz, comienza a ser también el centenario de la muerte de Benigno Goytia con la apertura de Casa Goytia Casapueblo, Arte y Cultura, un espacio que renueva a través de uno de los primeros rascacielos emblemáticos del patrimonio pacense. Este proyecto no solo rescata la memoria de un visionario sino que también igualiza un hito arquitectónico que ha sido testigo del desarrollo urbano de la ciudad.



Las Torres Mall

La nueva postal urbana de La Paz

Donde la historia y la modernidad se encuentran. Un proyecto que redefine la ciudad. Con una propuesta que integra vivienda, comercio y cultura, el megaproyecto redefine el estándar urbano y consolida a Sopocachi como su nuevo corazón

POR REDACCIÓN CENTRAL - FOTOS: JORGE ABREGO ALANES

Más que un centro comercial, Torres Mall y Torres del Poeta se erigen como uno de los desarrollos urbanos más ambiciosos de la ciudad de Nuestra Señora de La Paz. En un predio de dos hectáreas, cuatro edificios de gran escala conviven con un elemento único: la histórica Casa Goitia, una joya arquitectónica de finales del siglo XIX que ha sido restaurada y preservada como símbolo del pasado intelectual y bohemio de Sopocachi, uno de los barrios con mayor identidad de la ciudad.

El resultado es una síntesis poco habitual en Bolivia: historia, modernidad y estilo de vida integrados en un mismo espacio. Un proyecto que no solo redefine el concepto de desarrollo urbano, sino que propone una nueva forma de habitar la ciudad.

Este enclave patrimonial —que en otro tiempo acogió reuniones clave de la élite política y cultural— hoy dialoga con una propuesta contemporánea, generando una experiencia urbana singular, donde el pasado no compite con el presente, sino que lo potencia.

Inversión estratégica

y nuevo polo de valor en La Paz
En un contexto económico desafiante, Torres Mall y Torres del Poeta emergen como uno de los proyectos inmobiliarios más relevantes de Bolivia.

Modelo de negocio:

diversificación y flujo constante

- Tres niveles comerciales, 50 marcas nacionales e internacionales. Alto flujo diario de visitantes garantiza rotación comercial, consumo sostenido y estabilidad en ingresos por alquileres.
- Residencial: más de 200 familias viviendo en el entorno
- Corporativo: empresas operando en oficinas dentro del proyecto
- Comercial: retail, gastronomía y entretenimiento.



Casa Goytia, patrimonio restaurado, valor cultural y posicionamiento.



Más de 50 marcas bolivianas y extranjeras están instaladas en los tres niveles del Mall.

MÁS QUE UN MALL: UNA EXPERIENCIA INTEGRAL

Con tres niveles comerciales y más de 50 marcas nacionales e internacionales, Torres Mall se ha consolidado como uno de los puntos más dinámicos de La Paz. Su propuesta va más allá del consumo: combina gastronomía, cultura, comercio y entretenimiento en un entorno que recibe diariamente a miles de visitantes.

La integración con la Torre María Josefa Mujía —con sus 181 metros de altura— refuerza el carácter icónico del complejo y su apuesta por la innovación en ingeniería y diseño.

Esta estructura no solo redefine el skyline paceño, sino que posiciona al proyecto como un referente en arquitectura contemporánea en el país.

IDENTIDAD PACEÑA CON VISIÓN GLOBAL

El atractivo del complejo radica en su concepto: un espacio cosmopolita que, lejos de diluir la identidad local, la reinterpreta.

Con vistas privilegiadas al nevado del Illimani y una oferta que combina alta

gastronomía con productos locales, Torres Mall se convierte en un punto de encuentro donde la esencia de La Paz se proyecta en clave global.

UNA CIUDAD DENTRO DE LA CIUDAD

Torres del Poeta materializa una idea cada vez más relevante en las grandes urbes: la integración total de funciones. Comercio, oficinas y vivienda convergen en un mismo entorno.

Más de 200 familias habitan el complejo, mientras cientos de empresas operan en sus instalaciones, generando miles de empleos directos e indirectos. El concepto es claro: reducir desplazamientos, optimizar el tiempo y mejorar la calidad de vida. Seguridad, servicios y experiencias se concentran en un solo lugar, dando forma a un ecosistema urbano activo, eficiente y autosuficiente.

IMPACTO QUE TRASCIENDE LO ECONÓMICO

El proyecto no solo dinamiza la economía, también impulsa el tejido cultural y social de la ciudad.

A través del apoyo a iniciativas artísti-



cas como Arte Libre y programas educativos junto a instituciones como Fe y Alegría, Torres Mall refuerza una visión empresarial vinculada a la responsabilidad social.

En una ciudad marcada por su compleja topografía, el desafío fue mayor: integrar infraestructura moderna sin perder luz natural, vistas ni identidad urbana.

El resultado es un espacio que no se impone sobre La Paz, sino que dialoga con ella.

CONSTRUIR EN LA PAZ: UN DESAFÍO TÉCNICO

Levantar este complejo implicó enfrentar condiciones geográficas exigentes, preservar patrimonio histórico y ejecutar una obra de gran escala con tecnología de punta. Entre ellas, destaca el sistema de postensado, clave para garantizar resistencia estructural y seguridad antisísmica en un entorno urbano complejo.

Torres Mall:
donde La Paz se reinventa.
Un espacio que mezcla cultura, negocio y estilo de vida en una propuesta única que convierte a la ciudad en protagonista de su propia evolución.

Ubicación y plusvalía: factor clave

- Conectividad con los principales ejes de la ciudad
 - Demanda sostenida de servicios y comercio
 - Alta densidad poblacional con poder adquisitivo medio y alto
- Además.
- Casa Goytia, patrimonio restaurado, valor cultural y posicionamiento, elevando la percepción del complejo y su atractivo comercial.

Escala e ingeniería: activos de largo plazo

La Torre María Josefa Mujía, con 181 metros de altura, es uno de los edificios más altos del país.

- Su construcción incorpora tecnología de postensado, clave para garantizar durabilidad, seguridad antisísmica y menores costos de mantenimiento estructural.

Demanda validada por el mercado

Uno de los indicadores más sólidos del proyecto fue la alta ocupación comercial previa a su inauguración:

- Tráfico constante
- Diversificación de oferta
- Experiencia de consumo integral

Este equilibrio fortalece la estabilidad de ingresos y mejora la tasa de retención de inquilinos.

Impacto económico: empleo y dinamización

Torres del Poeta no solo es un activo inmobiliario; es un generador de actividad económica:

- Miles de empleos directos e indirectos
- Impulso a cadenas de suministro locales
- Plataforma para emprendimientos y marcas emergentes
- Vinculación con iniciativas culturales y educativas, refuerza su posicionamiento institucional y reputacional, un factor valorado en inversiones de largo plazo.





José Eduardo Romero Frías, actual Gerente General de Torres del Poeta SRL, es abogado titulado con honores por la Universidad Mayor de San Andrés (UMSA) y cuenta con una Maestría en Dirección de Empresas con mención en Administración de Pymes. Su formación académica incluye especializaciones en Derecho Empresarial, Laboral y Gerencia Pública, además de estudios en propiedad intelectual, administración pública y educación superior en instituciones de prestigio internacional.

Es candidato a Doctor en Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales por la UMSA y ha complementado su formación en centros de alto nivel como la Universidad de Defensa Nacional y el Centro Hemisférico de Defensa en Washington D.C., así como el INCAE Business School de Costa Rica y programas de la Organización Internacional del Trabajo en Turín.

En el ámbito profesional, se desempeñó como Asesor Jurídico Principal de la Cámara Nacional de Comercio y asesoró al Ministerio de Planificación del Desarrollo,

así como a comisiones legislativas del Congreso boliviano. Actualmente, mantiene un rol activo en la Cámara de Comercio de Bolivia, donde participa en diversas comisiones estratégicas vinculadas a temas jurídicos, económicos y regulatorios.

Es presidente de la Asociación Boliviana de la Industria Cosmética y de Productos de Higiene Doméstica (AB-COH), desde donde impulsa el desarrollo del sector empresarial.

A lo largo de su trayectoria, ha contribuido en la elaboración de múltiples proyectos de ley orientados al fortalecimiento del Estado de Derecho, la seguridad jurídica y el desarrollo empresarial, incluyendo iniciativas en materia anticorrupción, inversión, comercio, legislación laboral y modernización del sistema normativo.

Asimismo, ha liderado proyectos institucionales innovadores como plataformas de acceso a información legal y sistemas de análisis normativo, enfocados en democratizar el conocimiento jurídico y facilitar su aplicación en el ámbito empresarial y ciudadano.

UNA APUESTA POR BOLIVIA

En un contexto económico desafiante, el proyecto reafirma su confianza en el país. Para sus impulsores, la coyuntura también representa una oportunidad: invertir, innovar y generar impacto.

Torres Mall no solo revitaliza una zona estratégica de La Paz; redefine la manera de vivirla. Es un punto de encuentro donde convergen negocio, cultura, historia y vida cotidiana. Un espacio pensado no solo para responder a las demandas actuales, sino para anticipar el futuro urbano del país.

LO QUE VIENE

Consolidado como un icono en La Paz, el modelo de Torres del Poeta proyecta su expansión hacia ciudades como Santa Cruz y Cochabamba, llevando su concepto de espacios multifuncionales a nuevos mercados y replicando una fórmula que combina inversión, innovación y calidad de vida. ●

JOSÉ EDUARDO ROMERO



GRAN HOTEL
COCHABAMBA
SUITES & SPA

¡Vive experiencias únicas!



📍 Plaza Ubaldo Anze E-415, Cochabamba, Bolivia.

☎ (+591) 4 4489520 | (+591) 75990051



www.granhotelcochabamba.com.bo



Sofía, otro paso con Olympic

La empresa industrial Sofía, que va camino a sus Bodas de Oro, decidió apoyar al club cochabambino Olympic, en su brillante plan de Responsabilidad Social para con el deporte boliviano

POR EDGAR TEJERINA CASABLANCA - FOTOS PATRICIA PINTO



La empresa industrial Sofía decidió dar otro paso de confianza en el deporte, esta vez apoyando al Club Olympic, el prestigioso club cochabambino de amplio reconocimiento internacional que tiene grandes proyectos esta temporada, que no solo se centran en el voley, sino también el fútbol. Trabaja con divisiones menores en ambos deportes y un gran lote de becados, niños y jóvenes que además se forman como mejores personas.

La compañía Sofía, que va paso a paso sus Bodas de Oro, comenzó sus operaciones en 1976 con una producción orientada exclusivamente a la avicultura en el mercado de Santa Cruz, y luego se expandió en todo el país. "En septiembre cumplimos 50 años, nuestras Bodas de Plata", dice emocionada Edmée Hewitt, Gerente de Comunicación y Responsabilidad Corporativa en la empresa nacional.



Bernardo Pavisic, del club Olympic y Edmée Hewitt, gerente de Comunicación en Sofía comparten en la firma del convenio interinstitucional

Ella y su equipo de trabajo, llegó a Cochabamba para firmar el primer convenio de apoyo

Sofía en su tarea de responsabilidad social, decidió apoyar al deporte, donde advierte grandes y buenos proyectos destinados a mejorar su nivel. "Quedé sorprendida con todo lo que hace Olympic, escuché a Bernardo (Pavisic) y la verdad que me siento emocionada y orgullosa de dar este primer paso con esta familia de deportistas y apasionados".

LOS PIONEROS

Mario y Maira Anglarill, los ejecutivos de la empresa, fueron los pioneros de este emprendimiento que fue creciendo paso a paso, hasta consolidarse. El pasado año inauguraron su edificio de 12 pisos, que fue construido en una superficie de 12.300 metros cuadrados, con un personal de más de 500 personas. "En Sofía tenemos un equipo unido, comprometido y altamente capacitado, que frecuentemente se adopta a las necesidades de nuestros consumidores", dice Edmée.

EN EL DEPORTE

Sofía está identificado con el deporte desde hace tiempo. En la actualidad su apoyo efectivo es a dos escuelas de fútbol en Santa Cruz, también es principal esponsor de un club profesional de fútbol de esa ciudad. "Somos el esponsor de la confianza de nuestra selección nacional, que estuvo a punto de llegar al Mundial. Nos unimos cuando pocos creían en la Verde", dice la Gerente de Comunicación.

Es una apasionada del deporte, de joven practico el voleibol y la natación. "Los estudios se impusieron y dejé la practica, pero debo confesar que aún hay dentro mío esa deportista que hay en mí".



BODAS DE ORO

"Hoy damos un nuevo paso junto al Club Olympic, en una alianza de compromiso compartido acompañando a más de 300 niños y jóvenes deportistas con apoyo nutricional y programas que impulsan su desarrollo.


Creemos en su futuro y en seguir alimentando su confianza".

EDMÉE HEWITT

Gerente de Comunicación y Responsabilidad Corporativa en Sofía

CRECIMIENTO

Sofía paso a paso avanza con seguridad y confianza a sus clientes, y la gerente destaca la plena identidad que lograron el público consumidor. Este 2026 al celebrar las Bodas de Oro, la empresa Sofía busca consolidar el paso a paso para alimentar con confianza a los bolivianos. "Estos 50 años fueron un camino de aciertos y desafíos. La empresa pudo escuchar a los consumidores, adaptarse y ver que producto le hace mas fácil. Somos permanentes innovadores en servicios y productos con inocuidad, calidad y total confianza. No es fácil, pero avanzamos, ya que en Sofía se confía". ●



“El golf me enseñó a unir personas antes que países”

JULIO LUQUE FERRO

Embajador de Panamá

Más humana y emotiva ***Diplomacia en 18 hoyos***

“El golf me enseñó a unir personas al igual que países”. El embajador de Panamá en Bolivia convirtió el deporte en una herramienta de amistad, integración y diplomacia. Entre campos de golf, altura y viajes por el país, descubrió una Bolivia que lo terminó conquistando. Julio Luque Ferro encontró en Bolivia mucho más que una misión diplomática: halló en el deporte una manera de construir vínculos, abrir puertas y conectar culturas

POR EDGAR TEJERINA CASABLANCA - FOTOS JORGE ABREGO ALANES

El deporte funciona como un lenguaje universal, trasciende fronteras físicas, culturales y sociales, fomenta la inclusión, la solidaridad y la paz. Actúa como una herramienta de transformación social que une países, conecta generaciones y derriba barreras entre personas de diversos orígenes.

Julio Luque Ferro, es diplomático de carrera y desde hace un año, embajador de Panamá en el país. El deporte desde muy joven, le permitió hacer amigos, conocer países y enlazar las relaciones de su país con el que visita temporalmente en misión diplomática.



Jugando golf en Cochabamba, en funciones diplomáticas y de joven jugando al soccer.

“ Soy un apasionado de los deportes y lo practico desde muy chico alentado por mi padre, así que en Bolivia, no dejo mi afición y sigo jugando”.

Con un palo de hierro al hombro, recorriendo junto a otros tres jugadores el campo de Country Golf Club en Cochabamba, Luque Ferro va conectándose a personas sin importar nacionalidad o limitaciones. “Cochabamba tiene una bonita cancha. No entrene un mes, vine por compartir y me gustó mucho la decoración, el pasto, las canchas más amigables para que fluya el juego”.

Para el embajador el golf se convirtió en un deporte de compartir, de amistad, de negocios y principalmente un pasatiempo. “No pierdes tantas pelotas, no hay el trauma a perder, aunque

no es fácil. Necesitas mucha paciencia, ah y jamás uno repite dos veces un golpe. La pelota viaja distinta forma”.

El golf y su misión van de la mano, o trata de que vayan dependiendo de la agenda que tiene en sus visitas a las ciudades de Bolivia. Conoce la red troncal, La Paz, Cochabamba y Santa Cruz, aunque también visitó Sucre, Potosí. “Conozco cuatro bellas canchas, la de Mallasilla en La Paz, Las Palmas y Casa de Campo en Santa Cruz y la del Country Club en Cochabamba”. No, no se anima a decir cual le gustó más, pero en cada escenario logró hacer amigos, negocios y sobre todo compartió con sus eventuales compañeros de equipo, es así que en Cochabamba comió por primera vez un emparedado de “pavita” y le gustó mucho.

El deporte en general y el golf en parti-

cular, logra transformación y salud, crea espacios de diálogo y reducción de brechas sociales. Julio, el embajador, está como en casa.

SU LLEGADA A BOLIVIA

El pasado 2 de abril cumplió un año en misión diplomática en el país. Cuando llegó un jueves a las 4 de la mañana a La Paz, lo primero que sintió fue frío y caminó por la rampla en el aeropuerto. “Me quede sin aire, esto no me había pasado ni en México ni en Perú. Camine suave me dijo una funcionaria de la embajada”.

Ese día no durmió, a las 7.30 desayunó y se puso a trabajar. Durmió poco, tenía fuerzas y luego se dedicó a buscar donde vivir. “Pronto pedí ir a conocer el club de golf, me dijeron que vaya y lleve mis palos, que los había traído. Llegue y tome un café. Se acercó una persona y me dijo su llave en un “locker. Eso fue lindo, lo más lindo que me pasó en el Mallasilla Golf Club”.

Es ahí donde conoció a Fernando Peña, ese día gana las elecciones a la presidencia en La Paz. “Me ayudó mucho a manejar el tema de la altura, es una gran persona, es un mejor amigo al que lo aprecio mucho”.

El Embajador, recuerda que el golf fue su deporte favorito a los 42 años. “Me molesto un dolor en mi espalda, quería hacer triatlón. El medico me dijo, cambias de deporte o me sigues pagando. Ahí comienzo a jugar golf”. Julio el 12 de junio cumple 62 años.



Julio en una pausa en su labor diplomática, junto a su esposa Ida en el Gran Hotel Cochabamba,

CON UN PROFESIONAL

Julio Luque Ferro, el embajador, antes de jugar golf, de estudiante jugó muchos otros deportes. Una lesión en la espalda le obligó a dedicarse a esta disciplina que le permitió hacer muchos amigos.

En Santa Cruz en misión laboral conoció a Pablo Bedoya, un destacado empresario, y a su hijo. "Hablamos de golf, y me dijo, mañana lo llevo a Las Palmas y fuimos. "Fue inolvidable jornada, como juega ese muchacho, yo llevaba años de no jugar con un profesional de esa jerarquía y aprendí otra vez, que mientras más juegan, más humilde son".

La ciudad Santa Cruz le agrada mucho y destaca que tiene dos escenarios magníficos.

HERENCIA

El embajador panameño, tiene dos hijas y un hijo. Los tres deportistas y

Descubrió en Bolivia una pasión renovada por el golf y una conexión profunda con el deporte como lenguaje universal.

siguen sus huellas en el golf, aunque tienen otros deportes favoritos. "Enseñe a mis hijas a jugar, hablar del juego les ayuda. Comienzan y van mejorando. El deporte da humilde, da gracia, aunque el deporte sigue siendo un juego de competencia".

Mi hijo Julio (28) practica el soccer, el fútbol americano, el surfing y la patineta. Lia (17) nada y sufea y Mia (13) es campeona de Yiu-yitsu, aunque ellas siempre ganan oro y plata. Las dos ya jugaron en los campos de Mallasilla.

La mayor tras graduarse en diciembre, se vendrá a La Paz para tener más experiencia de Bolivia. "Lo primero que les enseñe fue a nadar, yo buceaba, arponeaba y pescaba. Me iba al Caribe con mi hijo de 13 años, fascinado".

Los tres juegan golf, aunque aún no les pica el mosquito para que lo descubran como hobby y vía de la amistad.

SUS INICIOS

Julio Luque Ferro se crio en el Atlántico de Panamá, en la ciudad de Colón. Recuerda que todos los días salía de la casa y todo era juego. Inicialmente béisbol y golf. "A mis 10 años me enro-

le a un club de pesca, luego a un torneo de voleibol, que me encanta. Pasé a béisbol, luego al basquetbol, todo a nivel de escuela. Me mudé a Panamá, comencé de cero, otra etapa juvenil y allá me llamo la atención el futbol americano. Ya tenía una altura respetable". Pasaron los meses, los años y se fue a estudiar en Estados Unidos, donde jugó futbol americano. "Fuimos campeones nacionales regionales en el Estado, en los dos años que estuve. Posteriormente me fui a Florida, a la universidad".

Allá se encontró con un amigo panameño, eran conocidos desde chicos. "Le compre su bicicleta y en Miami practique, recorría 30 kilómetros, era fácil rodar". Jugó un poco de futbol y al advertir que me subió de peso, comenzó a correr para adelgazar. Recuerda que los Dolping de Miami, entrenaban en su universidad y acompañaba al mananger en sus trotes hablando de deporte.

También practico el triatlón, que le gusta mucho, hasta sufrir un accidente del tobillo, estuvo un año con yeso y se sometió a cinco operaciones. "Pensaban que iba a cojear, pero nadie me paró y con un flotador comencé a nadar. "Recuerdo muy bien, que el medico me dijo que me operaría otra vez. Camine 5 Km otros durante seis meses enyesado hasta recuperarme". En Panamá, en La Guaira, Colón, estaba de moda el triatlón. El embajador nadaba 1.750 metros, otros 60 km en bicicleta entre asfalto y piedra, y 10 km de corrida. Es una de las pruebas más exigentes de ese país con un formato MTB que incluye natación en aguas abiertas, ciclismo de montaña por terrenos mixtos y carrera de Trail. El evento es organizado por la Unión de Triatlón de Panamá (UTP), con un cupo limitado de 200 participantes.



Con amigos en el Country Club de Cochabamba. Linda experiencia. Sus hijas e hijos, amantes del deporte. Y amigos del fútbol en la Barbería.

BOLIVIA, MARAVILLOSA

Julio Luque Ferro y su esposa Ida, están maravillados con Bolivia. Conocen las ciudades de Sucre, Cochabamba, Santa Cruz, La Paz y Potosí. Viajaron en misión diplomática y de cooperación.

A él le gustaría conocer mucho más del país a bordo de un automóvil, debido a su grata experiencia en una visita a Coroico. "Las distancias son largas en carro, me gustaría conocer manejando en auto. Fui Coroico, su paisaje es un espectáculo. Subir a 5 mil metros, disfrutar de esa vegetación, es incomparable. Jamás había visto la neblina en un trayecto de media hora, me maravillo". Está contento con Bolivia donde le gustaría ver un cóndor, bucear en el Titicaca y pescar en los ríos del oriente. "Antes de venir descubrí que el 35% de la biodiversidad del mundo está en esta maravillosa tierra".

El embajador de Panamá en Bolivia que vino para fortalecer los lazos diplomáticos, la cooperación y el intercambio en áreas como educación, salud y deporte entre ambos países, considera que el golf es el mejor deporte y como decía Nelson Mandela, "el deporte tiene el poder de cambiar el mundo, inspirar y derribar barreras". ●



El fútbol boliviano vive un presente de constantes movimientos en los bancos de suplentes. En lo que va de esta temporada 2026, la inestabilidad ha sido la norma, afectando tanto a iniciales proyectos como a ciclos que apenas comen-
ban a dar sus primeros pasos.

El camino de las salidas comenzó temprano en el año. El 3 de marzo, Cleison Ferreira se convirtió en el primer entrenador en dejar su cargo tras los resultados adversos en el torneo amistoso.

SIN ÉTICA NI RESPETO

Trece de los 16 clubes cambiaron a sus técnicos en los tres meses de iniciado el torneo 2026. Nueve fueron cesados por los resultados negativos, tres renunciaron y uno se fue por mutuo acuerdo.

Hay técnicos que perdieron el respeto por sus colegas y sin ética negociaron su nueva incorporación. También hay dirigentes que no solo arman el equipo, sino deciden verticalmente la salida de los entrenadores.

MARZO NEGRO

Marzo fue negro para los DT, la intensidad aumentó: el 6 de marzo, Leonardo Egüez fue cesado en Real Potosí tras ser eliminado de la Libertadores y con 177 días de trabajo.

Egüez se despidió con un buen palmarés que lo llevó a torneo internacional, dejando una huella imborrable de unidad.

Apenas 72 horas más tarde, Joaquín Monasterios, fue despedido de Guabirá, con una dirigencia muy resultadista. Duró 88 días.

La sangría no se detuvo allí. El 13 de ese marzo negro, fue despedido de Independiente el nacional René Hinojosa. También pesaron los resultados tras 175 días al mando del equipo que calificó a la Sudamericana 2026.

San Antonio de Bulu Bulu, que decidió hoy ser local en Cochabamba, dio la noticia el 15 de marzo dando cuenta que Diomedes Peña ya no era su DT. La noticia fue oficializada por la institución a través de su cuenta de X (anteriormente Twitter). Peña trabajó con el equipo chapareño 126 días.

Profesión sin ÉTICA

Trece de los 16 clubes profesionales cambiaron a sus técnicos en los meses de marzo, abril e iniciado mayo. Los resultados llevan a los técnicos al cadalso. El 81,25 % de los entrenadores quedaron desvinculados

El "loco" Robledo dirigió en el país solo a dos clubes, trabajó también en Ecuador. Estuvo en Independiente de Sucre en 2019-2020-2023, y en Real Oruro el 2025, cuatro meses de 2026.

POR CLAUDIA LLANOS
FOTO ROMINA ARANCIBIA - APG



MANDAN LOS JUGADORES

Solo tres días después, el mundo Tigre quedó en shock con la separación de Eduardo Villegas, quien cerró su nueva etapa. La decisión tomada por los jugadores y transmitida por su presidente, Daniel Terrazas, puso fin a un corto ciclo de 83

días, que volvió a centrar la atención del mundo atigrado. La "silla eléctrica" la tomó el ecuatoriano Sixto Visuete, que comienza a conocer el equipo y su funcionamiento. Para el sucesor, es una gestión difícil por todo lo que sucede a su interior en la entidad atigrada.

Daniel Miranda APG



Los entrenadores que dejaron el cargo

CLUB	NOMBRE	FECHA	MOTIVO	DIAS
Real Potosí	Cleison Ferreira	03/03/2026	Despido	61
Nacional	Leonardo Eguez	06/03/2026	Despido	177
Guabirá	Joaquín Monasterio	09/03/2026	Despido	88
Independiente	René Hinojosa	13/03/2026	Despido	175
San Antonio	Diomedes Peña	15/03/2026	Despido	126
The Strongest	Eduardo Villegas	18/03/2026	Despido	83
Tomayapo	Gabriel Nasta	06/04/2026	Despido	82
GV San José	Pablo Rubinich	14/04/2026	Despido	83
Bolívar	Flavio Robatto	24/04/2026	Renuncia	821
Real Oruro	Marcelo Robledo	27/04/2026	Acuerdo	262
Always Ready	Julio C. Baldivieso	03/05/2026	Despido	406
U de Vinto	Marcelo Straccia	03/05/2026	Renuncia	119
Blooming	Mauricio Soria	03/05/2026	Renuncia	493

Straccia llegó a Always Ready y 24 horas después su equipo ganó a Lanús por la Libertadores. Se identificó rápido con los jugadores de El Alto.

Y abril comenzó con el séptimo despido de los “fusibles” del fútbol boliviano. El día 6 y tras 82 de trabajo, el argentino Gabriel Nasta fue despedido del tarijeño Tomayapo. Aquí también los malos resultados sellaron su carta de despido.

Se vinieron más despidos. La falta de victorias originó la caída del argentino Pablo Rubinich en GV San José. El club orureño tuvo al DT 83 días en el banco y hoy decidió sostener a un interino, donde los triunfos no aparecen.

Tras 821 días el polémico director Pro, Flavio Robatto, no aguantó la presión de la hinchada y su caída ante Independiente en La Paz lo llevó a renunciar a Bolívar el día 24. Este fue uno de los profesionales con más tiempo vigente (821 días), y fue reemplazado interina-

mente por el cochabambino Vladimir Soria.

Terminando abril, Marcelo Robledo llegó a mutuo acuerdo para dejar Real Oruro, el 27 de abril con 262 días de trabajo.

DOMINGO NEGRO

El primer domingo de mayo fue de sorpresas y muestra de la falta de respeto al colega y total ausencia de ética. Baldivieso fue despedido de Always un día después del triunfo sobre Nacional (3-1). Marcelo Straccia dejó Universitario y en horas arregló con Always Ready, donde todo ya tenía resuelto antes de renunciar en Cochabamba y su aceptación originó el despido de Julio César Baldivieso, que ya sabía de su planificada salida. ●



PEDIDOS ONLINE

DESCARGA

Gratis

TU APP



INGRESA

GRUPOCASCADA.COM

Línea gratuita:
800 10 3940



XXI JUEGOS
BOLIVARIANOS
2029

Vuelve de 52 años



Por cuarta vez Bolivia recibirá unos Juegos Bolivarianos después de que La Paz fue confirmada como sede de los Juegos Bolivarianos 2029. La ciudad maravilla volverá a albergar este evento deportivo que marca el inicio del ciclo olímpico tras 52 años, ya que en 1977 acogió los VIII Bolivarianos.

El pasado 15 de abril, la Organización Deportiva Bolivariana (Odebo) encabezada por Baltazar Medina, confirmó a La Paz -la única ciudad postulante-, como sede de la versión 21 de los Bolivarianos. Esta será la cuarta vez que este evento multidisciplinario llegará al país; las anteriores, además de La Paz 1977, fueron Santa Cruz y Cochabam-



Baltazar Medina, presidente de ODEBO, Apoyó la designación de de la sede de los Juegos de 2029.

ba 1993 y Sucre 2009.

La Ciudad Maravilla tiene al frente una tarea titánica, ya que no solo deberá modernizar escenarios deportivos que fueron construidos y refaccionados para los Bolivarianos de 1977, sino que también tiene proyectado construir tres complejos deportivos desde cero.

DESIGNACIÓN COMO SEDE

“Un saludo a toda la población paceña; es un motivo de mucha satisfacción saber que los Juegos Bolivarianos de 2029 se van a realizar en su ciudad. Para nosotros, conociendo el interés, el compromiso en el Gobierno Nacional, Departamental y Municipal, y de todos los estamentos deportivos, nos da

**POR BETTY ROJAS FERNÁNDEZ
FOTO JORGE ABREGO ALANES**

mucha tranquilidad la decisión que tomamos porque es acertada como correspondencia a ese interés”, aseguró Medina, presidente de la Odebo, el miércoles 15 de abril para ratificar a La Paz como sede de los Juegos.

Baltazar destacó que acoger un evento multidisciplinario es una gran oportunidad para los países sede, ya que se convierte en un “motor dinamizador del desarrollo deportivo local”, ya que genera la “posibilidad de modernizar sus escenarios y construir nuevos”, logrando un importante legado.

DESARROLLO DEPORTIVO

Sumado al legado en escenarios deportivos, un evento multidisciplinario también es un motor para el desarrollo deportivo y lograr que el país local tenga un mejor rendimiento.

Marco Arze, presidente del Comité Olímpico Boliviano (COB), sostuvo que, si bien los Juegos crearán un “gran legado en infraestructura y equipamiento”, el mayor esfuerzo del Comité Olímpico será que “el equipo nacional tenga una preparación diferente y con ello pueda mejorar sus resultados deportivos”.

Para el titular olímpico, el legado de escenarios y equipamiento es importante, pero que el apoyo debe ir sobre todo a la preparación de los atletas, para que ellos tengan “una mejor representación. Si bien se tiene cuatro años por delante, la mayor preocupación es del equipo nacional, revertir y cambiar la preparación para que nuestro equipo participe en los Juegos”.

Al ser sede de unos Juegos, el país local tiene derecho a inscribir a sus equipos completos, generando una mayor posibilidad de optimizar sus resultados deportivos.

Un claro ejemplo, la mejor actuación nacional se registró en el 2009 en Sucre en los XVI Bolivarianos, en los que Bolivia sumó 19 medallas de oro, 25 de plata y 87 preseas de bronce.

DESPUÉS DE 52 AÑOS

Para los Bolivarianos de 1977, la ciudad de La Paz sufrió una transformación en infraestructura deportiva muy significativa, ya que fue el impulso para la construcción de campos de élite y la remodelación profunda de escenarios históricos.

Los principales escenarios construidos o refaccionados para 1977 fueron el estadio Hernando Siles enclavado en la zona de Miraflores, la piscina de Alto Obrajes, el velódromo de Alto Irpavi, el polígono de tiro de Alto Irpavi, el coliseo Julio Borelli Viterito, y la pista atlética del estadio Hernando Siles.

La mayoría de estos escenarios serán modernizados y refaccionados para los Juegos de 2029, ya que pasaron la exigente inspección de la Odebo. El único que está prácticamente descartado es el velódromo de Alto Irpavi, ya que las exigencias del ciclismo de pista actual requieren un velódromo de madera, en un coliseo cerrado, infraestructura que no está contemplada en esta oportunidad.

Asimismo, la pista atlética del Siles no recibirá las competencias del atletismo, ya que este cuenta con solo seis carriles, motivo por el que se proyecta que el deporte base se compita en el Colegio Militar.

COMPLEJOS NUEVOS

El Gobierno Municipal de La Paz proyecta la construcción de tres escenarios deportivos: un complejo de gimnasia, complejo de rúquetbol y polideportivo de combate.

El complejo de gimnasia se construirá en el sector de Ventilla, donde se edificará un moderno poligimnasio, infraestructura que concentrará las especialidades de gimnasia rítmica, gimnasia artística y trampolinismo.

Entre tanto, en la zona de la final Costanera, en la zona sur, en el terreno adyacente a la Universidad Tecnológica Boliviana, se construirá un centro de alto rendimiento multidisciplinario, en el que se tendrá un complejo de rúquetbol, con una proyección para 10 canchas y dos campos para la práctica del squash, además de la posibilidad de sumar canchas de paleta frontón.

También se tendrá un Polideportivo de Combate, un escenario para recibir las disciplinas de combate como el taekwondo, karate, judo, lucha y boxeo.

Para los XXI Juegos Bolivarianos La Paz 2029, se proyecta la disputa de alrededor de 30 disciplinas deportivas. De estas, al menos 14 serán de carácter olímpico, priorizando los deportes donde Bolivia tiene un mayor potencial competitivo. ●

JUEGOS SIN VILLA

El municipio de La Paz ofreció un modelo innovador y sostenible para acoger a los más de 5.000 atletas, descartando la construcción de una Villa Bolivariana tradicional.

La propuesta aceptada por la Odebo indica el uso de toda la capacidad hotelera existente en la ciudad para recibir a las delegaciones de los 11 países participantes; además, de acuerdos con el sector privado, incluyendo clubes e instituciones, para integrar sus instalaciones tanto para el hospedaje como para la competencia.

Con esta propuesta, el municipio busca evitar la construcción de “elefantes blancos”, como sucedió en Sucre, donde la villa casi nunca se usa, o están completamente abandonadas, como en Cochabamba, lugar donde se edificaron 14 edificios para los Juegos Suramericanos 2018.



TAS CIERRA LA PUERTA

Wilstermann desciende sin apelación

EL FALLO DEL TRIBUNAL DE LAUSANA DECLARA INADMISIBLE EL RECURSO DEL ROJO Y CONFIRMA SU PÉRDIDA DE CATEGORÍA TRAS EL POLÉMICO CASO AURORA

El golpe es definitivo. No hay vuelta atrás. El club Jorge Wilstermann recibió el veredicto más duro desde el Tribunal de Arbitraje Deportivo (TAS): su apelación fue declarada inadmisibile y, con ello, quedó ratificado su descenso de la División Profesional del Fútbol Boliviano. Una bronca incontrolable se apoderó de los dirigentes e hinchas, que no hallaron nunca una justa y adecuada explicación para sufrir este duro golpe asestado al equipo más querido de Cochabamba.

El club aviador buscó revertir la resolución emitida por el Tribunal Superior

de Apelaciones de la Federación Boliviana de Fútbol (FBF), que en diciembre de 2025 decretó su pérdida de categoría. Sin embargo, el máximo organismo arbitral del deporte mundial cerró cualquier posibilidad de revisión.

El laudo, firmado por el árbitro único Juan Pablo Arriagada, no deja margen de interpretación. El TAS no solo rechazó el recurso, sino que además confirmó íntegramente la resolución anterior y obligó al club aviador a asumir los costos del proceso, incluyendo el pago de 2.000 francos suizos en favor de la FBF y del Club Aurora.

UN EFECTO DOMINÓ

El origen de la caída de Wilstermann está en uno de los casos más controvertidos del fútbol boliviano reciente. El 19 de diciembre de 2025, el TAS falló a favor de Aurora en el proceso por suplantación de identidad y alteración de edad del futbolista Gabriel Montaña.

La resolución anuló las sanciones contra el club y sus dirigentes —Jaime Cornejo y Sandra Valencia—, aunque mantuvo la suspensión de dos años para el jugador.

La consecuencia fue inmediata: Aurora recuperó 33 puntos y cambió por





completo la tabla de posiciones. De estar último, el llamado "Equipo del Pueblo" saltó al décimo lugar. Ese reordenamiento empujó a Wilstermann al fondo de la tabla, condenándolo al descenso.

EL ÚLTIMO INTENTO... Y EL FINAL

En enero de 2026, el Rojo intentó una última jugada legal ante el TAS, argumentando errores en el fallo y solicitando la suspensión de las medidas. Pero el tribunal fue tajante: su apelación no cumplía con los requisitos de admisibilidad.

Así, el histórico club cochabambino

queda fuera de la élite del fútbol boliviano, se sumaron los resultados en cancha, pero mucho más por un complejo entramado legal que redefinió toda una temporada.

El descenso de Wilstermann ya no admite discusión. Esta vez, la sentencia no llegó desde el campo de juego, sino desde los escritorios de Lausana y causó un fuerte dolor en el pueblo cochabambino.

La justicia deportiva nacional se hizo de la vista gorda y con el fin de prolongar sus servicios, optó por el cómplice silencio. El aficionado conoce de quienes de trata. ●

Los puntos del fallo

El Tribunal de Arbitraje Deportivo (TAS, por sus siglas en francés) desestimó la apelación presentada por Wilstermann contra la resolución del Tribunal Superior de Apelaciones (TSA), de la Federación Boliviana de Fútbol (FBF), que determinó en diciembre de 2025 la pérdida de categoría del Rojo.

- Declarar inadmisibile la apelación presentada por el Club Jorge Wilstermann contra la Resolución N° 22/2025 del Tribunal Superior de Apelación de la Federación Boliviana de Fútbol, del 19 de diciembre de 2025.

- Confirmar en todas sus partes la Resolución N° 22/2025 del Tribunal Superior de Apelación de la Federación Boliviana de Fútbol, del 19 de diciembre de 2025

- Los costos del arbitraje deberán ser asumidos por el Club Jorge Wilstermann

- Ordenar que Wilstermann contribuya con la suma de 2.000 francos suizos (2.556 dólares) en favor de la FBF y del Club Aurora, por sus costos legales y de otra naturaleza incurridos en el presente arbitraje.

- Cualquier otra pretensión de las partes es rechazada.

Toyosa en la FEXCO

Una apuesta estratégica en un mercado en contracción que redefine el negocio automotriz en Bolivia

En un entorno marcado por la desaceleración del mercado automotriz boliviano —con caídas cercanas al 30% en volumen de unidades en 2025—, la reciente ofensiva de Toyosa en FEXCO no debe leerse como un simple lanzamiento de producto, sino como una jugada estratégica orientada a capturar valor en un ciclo adverso.

El portafolio presentado —Hilux Eléctrica Kí, nueva RAV4 (híbrida y a gasolina) y el retorno de la FJ— responde a una lógica clara: diversificación tecnológica y cobertura de segmentos clave. En mercados emergentes como Bolivia, donde la transición energética es gradual, la coexistencia de soluciones híbridas, eléctricas y de combustión no es una opción, sino una necesidad operativa.

Toyosa parte con una ventaja estructural. Como distribuidor exclusivo de Toyota, una de las marcas más demandadas del país, ha consolidado una posición dominante en segmentos estratégicos como los vehículos 4x4, donde llegó a registrar participaciones cercanas al 46% del mercado.

Más relevante aún es la composición de su demanda: aproximadamente el 60% de sus ventas corresponde a vehículos de trabajo, utilizados en sectores como minería, construcción y agroindustria. Este dato revela un vínculo directo con la economía real, posicionando a la marca no solo como proveedor de consumo, sino como activo productivo.

En este contexto, la introducción de la Hilux eléctrica no solo apunta a sostenibilidad, sino a eficiencia operativa de largo plazo para industrias intensivas



en logística. Para inversionistas, esto implica una transición progresiva hacia modelos con menor costo total de propiedad (TCO), una variable clave en mercados con presión sobre combustibles y divisas.

El movimiento más disruptivo, sin embargo, está en el modelo de negocio: el programa "Toyota 10". La extensión de garantía hasta 10 años o 200.000 km no solo eleva el estándar postventa, sino que impacta directamente en variables críticas como valor residual, rotación de flota y fidelización. En mercados donde el riesgo percibido es alto, esta decisión funciona como mecanismo de reducción de incertidumbre.

A nivel competitivo, el escenario muestra señales mixtas. Mientras nuevas

marcas —especialmente asiáticas— ganan terreno incluso en contextos de contracción, el posicionamiento histórico de Toyota como sinónimo de durabilidad y alto valor de reventa sigue siendo un diferencial clave en segmentos de ingreso medio y alto.

La estrategia de Toyosa, por tanto, no busca volumen inmediato, sino consolidación de valor: portafolio diversificado, respaldo extendido y enfoque en sectores productivos. En términos de inversión, se trata de una compañía que opera con fundamentos sólidos en un mercado volátil, capitalizando su liderazgo para transitar una transformación estructural.

En la FEXCO de Cochabamba, Toyosa no presentó vehículos. Presentó una tesis de mercado. ●

Campaña

“Un millón de amigos”

Escanea el QR
y súmate



Sumate a la campaña "Un millón de amigos
por el Hospital del
Niño"

Queremos alcanzar 10 millones de bolivianos
para que más niños reciban una mejor
atención.

Tu apoyo puede marcar la diferencia



VIVE LOS GOLES
COMO SI ESTUVIERAS AHÍ

¡GANA UNA!
de las 88
TV's de
65"

Esta entidad es supervisada por ASFI.



Abre tu **Cuenta Premium** y por cada **Bs. 100** de saldo promedio del periodo, obtienes **un ticket** para participar del sorteo de **88 TV's Samsung UHD de 65"**



Cuenta Premium Golazo Ultra HD

Cuenta Premium Golazo Ultra HD, tendrá vigencia a partir de la notificación con la Resolución Administrativa de Autorización emitida por la AJ al 15 de julio de 2026. Para conocer las fechas de sorteo, entrega de premios y condiciones consulte las bases de la promoción en www.baneco.com.bo

Banco
ECONOMICO

35
AÑOS

Creciendo juntos