

Viva Sports

PERIODISMO SIN FILTRO

Edición 332 - Año 25
Distribución Gratuita



España:
El Señor de
los anillos

Mundial 2026:
De los records,
los millones y las
críticas

KYLIAN
Mbappe



MONSIEURGOL



A woman with dark hair pulled back, wearing a cream-colored double-breasted coat over a white turtleneck sweater and wide-leg trousers. She is standing in front of a large window, looking towards the camera. She is wearing gold hoop earrings and a gold watch on her left wrist. Her right hand is in her pocket.

KAOVA
inverno 26





Contenido



12

12 BOLIVIA

La FBF ya planifica lo que será el trabajo de cara al Mundial de 2030

18 MONO TV

Sergio Galarza está con fuerza en los medios de comunicación

20 SALINAS

Pasaron 6 años del fallecimiento de César Salinas, el ex presidente de la FBF

24 WILSTER S.A.

Ya se sienten los buenos resultados de la nueva administración

28 RÉCORDS

El Mundial 2026 fue de los récords y también de las críticas en el mundo

50 SUDAMERICANO

Bolivia tendrá un torneo de alto nivel en Cochabamba en el voley

53 BELLEZA

Conozca quien es la tenista más bella del mundo en la actualidad

54 DUELO

Fallecieron dos prestigiosos periodistas que dejaron huella



24



50



53

ILUMINA CADA ESPACIO CON **ESTILO**

Descubre nuestra amplia línea de **luminarias LED** para cada necesidad, ambiente y proyecto.

 BUCARAMANGA Panel Empotrable LED 6, 12, 18, 24 W Luz de Día	 BRIGHTON Panel Empotrable LED 6, 12, 18, 24 W Luz de Día	 ANKAA Panel de sobreponer LED 6, 12, 18, 24 W Luz Cálida Luz Día	 ALGEDI Panel de sobreponer LED 6, 12, 18, 24 W Luz Cálida Luz Día	 SHAMA Reflector LED 30, 50, 100, 150, 200 W Luz de Día
 MR16-LED/5.5W/30 Foco MR16 LED 5.5 W Luz Cálida Luz Día	 A19-LED/007/65 Foco A19 LED 5, 8.5 W Luz Cálida Luz Día	 ALEZIO Spot Empotrable fijo	 ANDORA Spot empotrable dirigible	 ACRUX Panel Empotrable LED 40 W Luz de Día



EFICIENCIA
Ahorro energético



CALIDAD
Tecnología LED
de alto rendimiento



DISEÑO
Variedad de estilos
para cada espacio



DURABILIDAD
Larga vida útil

Confía en la calidad y tecnología de

tecnolite®
LA LUZ ES TUYA



El fútbol también fue bloqueado

El bloqueo de caminos en el país, perjudicó a los clubes profesionales que hoy suman obligaciones económicas con sus futbolistas.

Inició el segundo semestre del año, se reinició el torneo profesional y ahora se espera una seguidilla de partidos para recuperar el tiempo perdido por el bloqueo de caminos, que paralizó el país y la realización del Mundial.

Varios clubes, muchos clubes profesionales durante el bloqueo decidieron dejar de entrenar, pero sus planillas salariales no fueron pagadas oportunamente, por lo que se advierte un difícil momento económico.

Muchos presidentes están en la mira de sus jugadores por sueldos devengados. Otros, que llevan meses sin cobrar, decidieron cambiar de camiseta al estar abierto el libro de pases.

El bloqueo de caminos impidió no solo movilizarse a los clubes, sino también trasladar sus equipos para transmitir por TV los partidos. Fue un duro golpe al fútbol.

Ese desfase originó un quiebre en su plan económico, que hoy pone en jaque a las directivas.



Si bien hubo daño económico al fútbol boliviano por la paralización del torneo, la Federación Boliviana de Fútbol coordina con varios clubes a fin de salvar el tema económico por los más de 50 días de paro en el país.

En EntelGol también hay compromiso a fin de apoyar a la reactivación de los clubes, ya que muchos quedaron con sus arcas vacías.

En esta edición, también hacemos un análisis a la Verde y su futuro en la siguiente eliminatoria, también recordamos que el Covid 19 nos arrebató al entonces presidente de la FBF, César Salinas, en su afán de reactivar el torneo profesional que se jugaba en estadios sin público, además de un informe resumido del Campeonato Mundial que se jugó con récord de asistencia en los estadios de Estados Unidos, Canadá y México.

Seguimos haciendo historia.

Edgar Tejerina Casablanca, Editor

Viva Sports

Director General:
Edgar Tejerina Casablanca

Co-director:
Roberto Aguirre Durán

Redacción:
Claudia Llanos Fuentes, Betty Rojas
Fernández, Erwin Quispe Perca,
Wilfredo Tejerina, Lis Numbela
y Paola Andrea Tejerina Torrico

Periodista invitado:
Mario Roque Cayoja

Editores de Arte:
Danny Avendaño Vaca
Leonardo Saavedra Peñaranda

Editor de diseño:
Jair Tejerina Torrico

Web y RRSS:
Jhared Saavedra Almanza

Fotografía:
Jorge Abrego Alanes, José Carranza Galarza
y Patricia Pinto
Agencia **APG:** Javier Mamani
y Daniel Miranda

Departamento de Estadística:
Víctor Quispe Perca

Gerente comercial:
Milena Zarzar Suárez
Nancy Torrico S. y Verónica Paula Tejerina T.

REVISTA VIVA SPORTS Bolivia es una
publicación de Circulación Nacional y de la marca
PRODUCCIONES CASABLANCA
La reproducción total o parcial de esta publicación
sólo está permitida previa autorización expresa
de Viva Sports.

Impreso en Sagitario

Viva Sports fue fundado en diciembre de 2000.
Aparece mensualmente.
Distribución gratuita

BOLIVIA



Foto de portada: AFA



Recién Llegaste y ya te gusta

En **pleno centro de La Paz** puedes disfrutar de la calidez, la comodidad y todo el confort de nuestras instalaciones.

Habitaciones simples, dobles, suites estandar y ejecutiva.

Con todo para que te sientas bien, sea que estés de paso por trabajo o por tus vacaciones.

(591) 2-406666

| hotelpresidente.com.bo |

HotelPresidenteBolivia

RestauranteLaKantuta



(591) 76598010



**HOTEL
PRESIDENTE**
★★★★★

VÍCTOR HUGO MORALES, SU INSPIRACIÓN

Carlos Enrique Rivera, confesó en su programa "La Red Deportiva", que los relatos del uruguayo Víctor Hugo Morales lo inspiraron para ser relator de fútbol.

Desde muy joven siguió al mejor relator en el fútbol argentino y ello lo apasionó hasta incursionar y convertirse hoy en uno de los mejores relatores de fútbol del país.

"Quique" Rivera, contó que su papá seguía en radio Rivadavia al "gordo" Muñoz.

El periodista deportivo paceño considera que es grande su amor al relato, al grito de gol y al periodismo honesto y de total servicio.



Villegas vuelve al ruedo para dirigir por vez primera en Potosí

Ponerse al mando de Nacional Potosí, para el director técnico Eduardo Villegas Cámara significa dirigir su décimo segundo club profesional en el fútbol boliviano. El profesional cochabambino de 62 años, recibió con satisfacción el nuevo desafío ya que estuvo inactivo el primer semestre de la temporada, aprovechando a las actualizaciones.

Su último club fue The Strongest, donde una camarilla lo puso fuera del plantel de Achumani, donde logró tres títulos nacionales. El ex DT de la selección volvió.

CON LA LUPA SOBRE EL TAHUICHI



La Gobernación de Santa Cruz solicitó a la Contraloría General del Estado iniciar una auditoría a las obras ejecutadas en el estadio "Tahuichi Aguilera", para garantizar la transparencia y resguardar los recursos públicos.

Surgieron algunas denuncias y sospechas de mala administración, por lo que el Gobernador Juan Pablo Velasco, pidió esta tarea.

La lupa está puesta en los contratos de iluminación y el sistema eléctrico, la cancha, el aspecto estructural y una supuesta venta de los palcos de ese escenario remozado.

No se trata de una vendetta política, sino de impulsar la transparencia, respetando el debido proceso y las normas.

Se supo que se detectaron responsabilidades, y se deberá identificar a los implicados.





✓ **EL TIGRE.** Estuvo en 4 oportunidades habiendo logrado títulos nacionales que recuerda la hinchada de Achumani.

✓ **TRES VECES.** Universitario de Sucre lo acogió en tres ocasiones, también Always Ready, aunque no fue grata su salida.

✓ **EN ORURO.** En Oruro, Villegas dirigió a San José en dos temporadas y a GV San José, con el que ascendió a la Liga.

✓ **DOS VECES.** Wilstermann y Oriente Petrolero también estuvo bajo su manto en dos oportunidades. Con el "rojo" fue campeón.

✓ **INICIO.** Se estrenó como DT en 2002 con el club Independiente Petrolero de Sucre.

✓ **BOLÍVAR.** A la academia paceña dirigió en una temporada aunque no fue una buena campaña en el torneo profesional.

✓ **SANTA CRUZ.** En Santa Cruz dirigió a Oriente Petrolero, Blooming y Sport Boys. En la academia estuvo como jugador.

✓ **SELECCIÓN.** Eduardo Villegas dirigió a Bolivia en la Copa América de Brasil en 2019.

✓ **TÍTULOS.** Logró campeón con Universitario, Wilstermann, The Strongest (3 títulos), San José y con GV San José en la Copa Simón Bolívar.

✓ **DEBUT.** Fue el 27 de septiembre de 2002 con un empate de su Independiente con el Tigre.

Marcelo Martins

"HAY QUE SALVAR A ORIENTE"

- ▶ Oriente pasa por una grave crisis institucional, económica y deportiva. Tras una asamblea, se supo que Marcelo Martins Moreno pretende poner el salvavidas al cuadro de sus amores.
- ▶ El plantel profesional y los trabajadores, en julio se declararon en paro indefinido por la falta de pago de salarios. Raldes no cumplió su palabra.
- ▶ Ante este panorama se supo de la propuesta del exjugador Marcelo Martins de invertir para salvar al club. Un equipo de socios que lo respaldan.

MMM propuso cambiar el modelo

de socios y se convierta en una Sociedad Anónima Deportiva (SAD).

- ▶ En una carta los futbolistas revelaron que el primer equipo y la reserva acumulan entre 4 y 12 meses de salarios impagos; el cuerpo médico, entre 5 y 15 meses; utilería, 14 meses; nutrición, hasta 6 meses.
- ▶ El personal administrativo, no recibe sueldos entre 4 y 8 meses.
- ▶ Al cuerpo técnico de la reserva se le adeuda cinco meses
- ▶ El viaje a Naples, EEUU, para jugar el clásico con Blooming fue aceptado con el compromiso de recibir pagos parciales. La dirigencia no cumplió.



HAZ QUE TU **MARCA BRILLE**



Fabricamos **indumentaria** corporativa

Somos especialistas en
*diseño y confección de
productos con excelente
calidad y acabado*

- ›Buzos
- ›Parkas
- ›Polares
- ›Gorras
- ›Polos
- ›Chalecos

...y mucho más

GAV SPORT



Calle Potosí N° 814



2406640



gavsport@gmail.com



GAV SPORT



[gavsportbolivia](https://www.instagram.com/gavsportbolivia)



+591 72016123



Brianna Figueredo, la joven paceña que ama el fútbol, vio en Estados Unidos su segundo mundial. Apostó por la selección argentina en la final ante España. Es muy activa en las redes sociales, fue destaca jugadora del club The Strongest. También es seguidora de la selección nacional, en La Paz no se perdió partidos de la eliminatoria 2026.

La cifra

3

autogoles se anotó Real Oruro en la goleada de 0-6 ante Always Ready. Joao Quiñónez (2), y Yhon Jairo Villegas por ello están bajo sospecha

APUESTAS

Tres jugadores de Real Oruro fueron separados de su plantel, por supuesta vinculación con el mundo de las apuestas.

Todo surgió por tres autogoles en su equipo en el partido jugado en Oruro, donde Always Ready le goleó por 6 goles a 0 en el estadio "Bermúdez". "Por mutuo acuerdo", sería la desvinculación. La FBF debería de oficio iniciar una investigación.

Club de los 60



Mauricio Soria

El director técnico de Always Ready había dejado Blooming y pronto recibió la oferta de Always Ready.

Nació en Cochabamba el 01 de junio de 1966. Tiene 66 años y es el DT más experimentado en el fútbol profesional boliviano. Su equipo es puntero del torneo 2026



Eduardo Villegas

Tiene 64 años. El técnico cochabambino dirige su segundo equipo en la temporada. Nació el 29 de marzo de 1964.

Salió de The Strongest al inicio de temporada por una camarilla entre los jugadores de Achumani. Es uno de los más ganadores



Sixto Virruete

El técnico formador es ecuatoriano.

Tiene 65 años. Nació el 13 de enero de 1961 y volvió al país tras un corto tiempo de trabajo en la selección con el DT César Farias.

Su especialidad es el trabajo con las divisiones menores



Por Redacción Central - Fotos: Jorge Abrego y Manuel Claure



Periodismo **sin filtro**

Óscar Villegas recibió una selección golpeada, última y sin rumbo. Apostó por juventud, renovación y un nuevo modelo para devolverle esperanza a Bolivia rumbo al Mundial 2030.

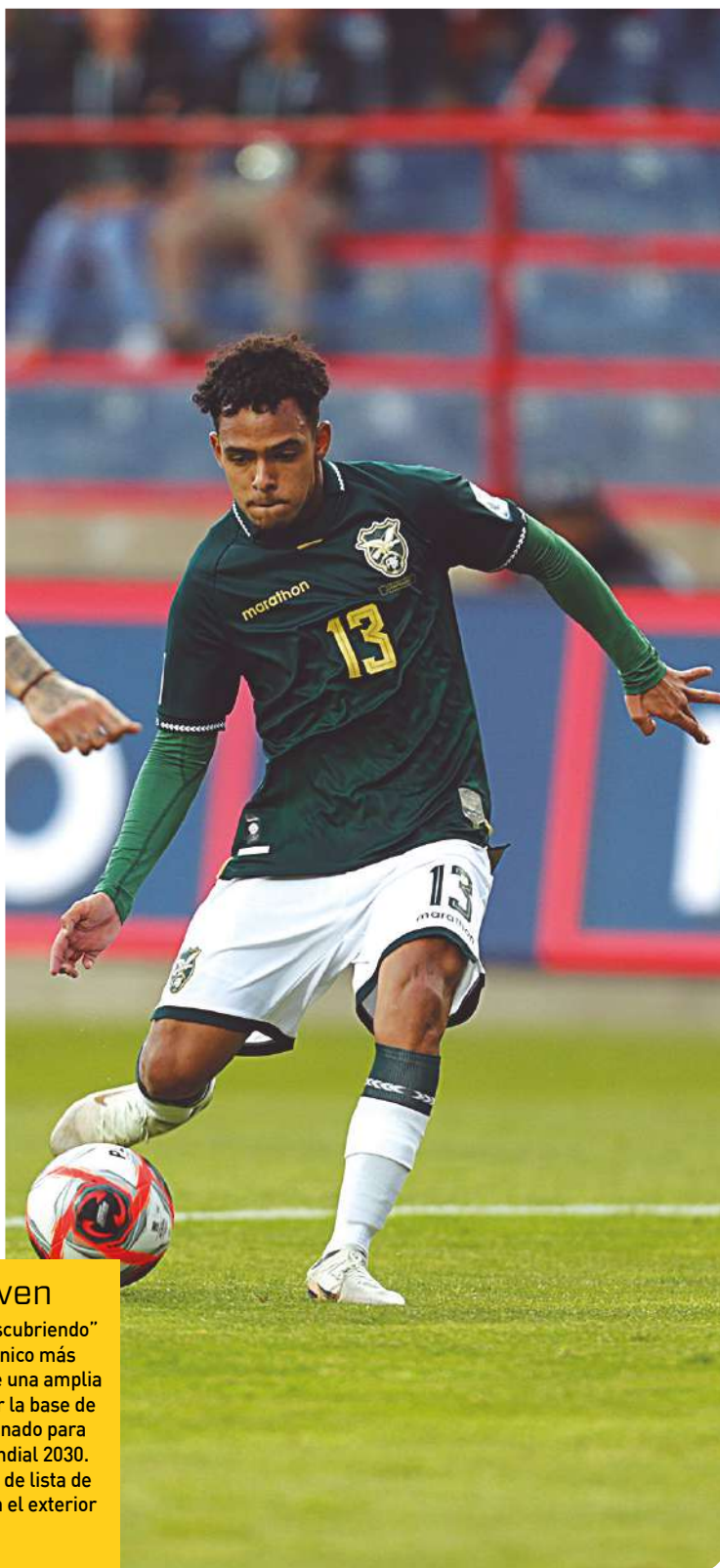
La eliminatoria rumbo al Mundial 2026 dejó una certeza dentro de la Federación Boliviana de Fútbol: el cambio generacional ya no podía esperar. Y en medio de una campaña marcada por el fracaso, la presión y la incertidumbre, apareció Óscar Villegas con una idea clara: rejuvenecer a la selección boliviana y reconstruir desde abajo.

LA VERDE *más joven*

*La renovación que intentó
el destino de Bolivia*

Los jóvenes de hoy

JUGADOR	FECHA NAC.	EDAD	CLUB
Dario Torrico	18.10.2000	25	Always Ready
Victor Cuellar	23.09.2000	25	The Strongest
Roler Ferrufino	10.10.2000	25	Guabirá
Jairo Quinteros	07.02.2001	25	Oriente Petrolero
Héctor Cuellar	16.08.2000	25	Always Ready
Adalid Terrazas	25.08.2000	25	San Antonio
Robson Matheus	18.05.2002	24	Bolivar
Jaume Cuellar	23.08.2001	24	Areniteiro
César Romero	03.08.2001	24	San Antonio
Sebastián Álvarez	29.08.2001	24	PSBS Biak
Jeyson Chura	03.02.2002	24	Blooming
Marcelo Suárez	20.12.2001	24	Always Ready
Diego Medina	13.01.2002	24	FC CSKA Sofia
Gabriel Villamil	28.06.2001	24	Liga DU
José C. Martínez	18.09.2002	23	Municipal
Pablo Vaca	31.05.2002	23	San Antonio
Denilson Durán	24.03.2003	23	Blooming
John Velásquez	22.04.2003	23	Bolivar
Lucas Chávez	17.04.2003	23	Bolivar
Carlos Sejas	10.01.2004	22	Bolivar
Luiz Paz	09.06.2004	22	Bolivar
Yomar Rocha	23.06.2003	22	FC Akron Tolyatti
Miguel Terceros	25.04.2004	22	Santos FC
Leonardo Zabala	23.05.2003	22	Cancún FC
Gary Rea	29.06.2003	22	Oriente Petrolero
Eduardo Álvarez	09.04.2003	22	Blooming
Gustavo Mendoza	11.05.2004	22	San Antonio
Ervin Vaca	18.03.2004	22	Bolivar
Efrán Morales	04.03.2004	22	CF Montreal
Bruno Poveda	22.10.2003	22	Universitario
Diego Arroyo	21.04.2005	21	Shakhtar Ucrá
Enzo Monteiro	27.05.2004	21	Chungbuk Cheongju
Marcelo Tórrez	08.07.2006	19	Santos FC
Lucas Macazaga	16.08.2006	19	D. Legnés
Óscar López	13.08.2006	19	Mallorca
Moisés Paniagua	16.08.2007	18	Wydad CB



Sangre joven

Villegas, que sigue “descubriendo” junto a su cuerpo técnico más jugadores jóvenes, tiene una amplia planilla para conformar la base de lo que será el seleccionado para la eliminatoria del Mundial 2030. La FBF tiene una larga lista de jugadores bolivianos en el exterior del país.

La Verde terminó siendo el segundo combinado con mejor promedio de edad de las últimas diez eliminatorias mundialistas para Bolivia. Un dato que no fue casualidad. Villegas asumió el proyecto con la intención de demostrarle al dirigente y al hincha que todavía existía margen para construir futuro. Cuando tomó el mando en julio de 2024, Bolivia estaba hundida. Apenas tenía tres puntos en seis partidos y venía de atravesar dos procesos fallidos: el de Gustavo Costas y el Carlos Antonio Zago.

EL FRACASO ANTES DE LA RECONSTRUCCIÓN

La etapa de Costas fue breve y traumática. El técnico argentino dirigió cuatro partidos y perdió todos. Bolivia cayó 5-1 frente a Brasil, perdió 0-3 ante Argentina en La Paz, sufrió otra derrota frente a Ecuador (1-2) y cerró con una caída en Paraguay.

La campaña terminó rápidamente y dejó muchas críticas. El entrenador, además, dividía su tiempo con actividades vinculadas al fútbol argentino, mientras dirigía a Racing Club.

Tras su salida llegó Zago, quien venía de realizar una buena labor en Club Bolívar. El brasileño debutó con un triunfo frente a Perú en La Paz, pero luego cayó ante Uruguay y terminó sentenciado por el papelón de Bolivia en la Copa América 2024.

**Comienza ya el nuevo
operativo de la
selección nacional
con la mira puesta en el
Mundial 2030**

La Verde volvió a mostrar fragilidad futbolística, falta de identidad y una preocupante ausencia de recambio.

EL EFECTO VILLEGAS

En ese escenario apareció Villegas Cámara. El técnico cochabambino llegó con una idea distinta: darle espacio al jugador joven y apostar por un proceso más agresivo de renovación.

No heredó una selección competitiva. Recibió un equipo desahuciado. Sin embargo, en 12 partidos consiguió devolverle vida al proyecto boliviano. Ganó cinco, empató dos y sumó 17 puntos, suficientes para alcanzar el Repechaje rumbo al Mundial de Estados Unidos, Canadá y México.

Bolivia terminó soñando cuando meses antes parecía condenada a quedar en el último lugar de la tabla sudamericana.

La propuesta de Villegas tuvo un sello evidente: juventud, intensidad y renovación progresiva. El seleccionador, acostumbrado a trabajar con divisiones menores y procesos de formación, mezcló experiencia con futbolistas emergentes.

Durante toda la eliminatoria se utilizaron 70 jugadores entre los tres entrenadores que pasaron por el cargo. El promedio general de edad fue de 26,70 años, uno de los más bajos de la historia reciente del país.

El dato refleja un cambio de enfoque dentro de la selección. En la convocatoria aparecieron futbolistas entre 18 y 40 años, aunque la tendencia quedó marcada por la presencia de nuevas generaciones.

FIN DE CICLO

La eliminatoria también dejó claro que varios referentes históricos de

Los conductores



El argentino Gustavo Costas dirigió cuatro partidos. Perdió todos. Brasil nos ganó 5-1, Argentina goleó de local 3-0, Ecuador ganó en La Paz 1-2 y Paraguay en Asunción triunfó por 1-0.



El brasileño Carlos Antonio Zago dirigió solo dos partidos en la eliminatoria 2026. Ganó a Perú en La Paz por 2-0 y Uruguay de local goleó por 3-0.

Con solo 3 puntos se fue, tras su fracaso en la Copa América.



Óscar Villegas en 12 partidos sumó 17 puntos. Al ganarle en El Alto a Brasil por 1-0 logró acceder al Repechaje de México.

No pudo acceder al Mundial, ya que perdió con Surinam e Irak. En la tabla sumó 20 puntos.



la selección comienzan a acercarse al final de su etapa internacional. Nombres como Jair Reinoso, Carlos Emilio Lampe, Martins y Fernando Saucedo forman parte de una generación que difícilmente llegará en plenitud al proceso clasificatorio rumbo a 2030. Villegas lo sabe. Por eso ya comenzó el seguimiento de nuevos talentos tanto en Bolivia como en el exterior.

El cuerpo técnico trabaja observando jugadores bolivianos y descendientes de bolivianos que militan fuera del país.

La idea es construir una base competitiva pensando a largo plazo.

EL DESAFÍO 2030

El próximo Mundial tendrá un formato histórico. Marruecos, España y Portugal serán los anfitriones principales, mientras Uruguay, Argentina y Paraguay albergarán los partidos inaugurales para celebrar el centenario de la Copa del Mundo disputada en 1930.

La FBF intentará llegar a esa cita con una selección renovada y competitiva. El desafío no será únicamente táctico o futbolístico: será también estructural.

La Verde ya entendió que necesita reconstruirse, y en medio de los errores, las derrotas y las frustraciones recientes, la juventud apareció como el único camino posible para volver a creer. ●

Buen embajador

El tarjeño Gabriel Alejandro Villamil Cortez es un futbolista boliviano. Juega de centrocampista y su equipo actual es Liga Deportiva Universitaria de la Serie A de Ecuador.

Es internacional absoluto por la selección de Bolivia desde 2021 y brilló en varios cotejos.

TRUPER

ALAMBRE DE PÚAS

RESISTENCIA QUE MARCA LÍMITES



- ✓ Acero Galvanizado
- ✓ Instalación Profesional
- ✓ Mayor Resistencia

*Tenemos todo para
instalar tu Cerco*



SALCEDO
IMPORTACIONES S.R.L.
LÍDERES EN DISTRIBUCIÓN
DEP. COMERCIAL: 77444029

TRUPER

PRETUL

VOLTECK

FOSET

FIERO

HERMEX

Klinter

EL “MONO” GALARZA:

Del arco a los medios

Sergio “Mono” Galarza encontró una nueva cancha lejos del retiro, sigue ligado al fútbol, ahora desde los medios de comunicación. El exarquero paceño reinventó su carrera sin alejarse de la pelota

Dejó el fútbol profesional hace más de una década, pero nunca se alejó realmente de la pelota. Sergio Daniel Galarza Flores sigue siendo un nombre fuerte dentro del fútbol boliviano. Ya no ataja bajo los tres palos, pero continúa ligado al deporte que marcó su vida, hoy mediante los medios de comunicación.

Su historia comenzó mucho antes de la fama. Antes de convertirse en arquero de selección nacional, Galarza fue un chico formado a la sombra de su padre, el ícono golero Luis Esteban, y por una pasión que terminaría llevándolo al profesionalismo.

Incursionó en la gerencia deportiva y lo hizo en Oriente Petrolero, poco tiempo después apareció en los medios de comunicación, donde desde 2018 se halla vigente, cómodo y con deseos de consolidarse. “Estoy cómodo, estoy muy feliz y me siento como pez en el agua”, dice en un diálogo informal de fin de semana.

Sergio Daniel, es hijo del desaparecido Luis Esteban “el mono” Galarza, un ícono del club The Strongest donde dejó marcada su huella. Sergio siguió ese camino debutando muy joven en el pórtil del club cochabambino Metalsa, fue en 1993 y alcanzó a ser rival de su padre que militó en Wilstermann. Ambos llegaron a la selección nacional, y los dos dejaron profunda marca. El golero defendió el pórtil de los clubes Real Santa Cruz, Blooming, Bolívar, Wilstermann, Oriente, Guabirá y Sport Boys.

Sergio Daniel Galarza, los fines de semana sigue jugando con la mutual cruceña. El próximo 25 de agosto, el popular “Mono” cumplirá sus 50 años.

Por Edgar Tejerina Casablanca Fotos: José Carranza G.

Allá colgó los guantes en 2014. “Jugué y aporte a lo máximo donde me toco estar, no salí al exterior, pero llegué a la selección nacional, algo importante en mi carrera deportiva”.

EN LOS MEDIOS

Sergio Daniel llegó a los medios, gana experiencia y difícil que se vaya. “Llegué a los medios sin pensar, recuerdo que me invitaron a ser panelista y a comentar en El Deber. Jaime Galarza, fue el que me guió y lo recuerdo gratamente, también trabajé con Julio César Lozada, periodista de ese diario”.

El hoy colega Galarza, se ganó rápidamente al aficionado, pues su experiencia y conocimiento interno del fútbol, le permitió esa conexión. “No fue difícil, y me gustó mucho, porque respetaron mi visión y vivencia de jugador. Hoy sigo ligado de esta forma al fútbol y eso me mantiene vivo”.

El “monito” trabaja en varios programas de radio y redes sociales. Lo invitaron a un equipo de jóvenes en radio Activa, donde su experiencia pesa. “Aprendo mucho de ellos en este tiempo de las redes y el avance de la tecnología”.

Tiene tres hijos. Sergio (22), Esteban y María Noel (20) son su alegría, su razón de vivir y los tres apuestan a sus sueños. El mayor es un excelente profesional que trabaja en una exitosa empresa, Esteban trabajó en Tigo en el programa “Irreverentes”, dedicado al fútbol internacional y hoy sigue en las redes sociales. “Son unos especialistas, se las saben todo”.

María Noel, es la niña de sus ojos, a punto de concluir sus estudios en administración de empresas y hoy buscando su jerarquización profesional en bebidas y comidas.

TÉCNICOS

El popular “monito”, dejó por el momento su trabajo en los clubes profesionales. La última vez fue gerente en Oriente Petrolero y supo de cerca del trabajo del director técnico. Está dolido con lo que pasa hoy, “ya no hay respeto a nuestros técnicos donde mandan los resultados, ya no hay estabilidad que en el pasado se cumplía a cabalidad. Hoy pierdes dos o tres partidos y estas fuera”.

Critica duramente la falta de procesos. “Esto se volvió un círculo vicioso, donde hay técnicos pendientes de la caída de otros y me sorprende que los que salen, en 24 horas ya tiene club para dirigir y aquí también tiene mucho que ver ese otro mundo, el de los empresarios”.

Se muestra muy molesto con la dirigencia que ignoró a los técnicos de la vieja guardia, que no solo fueron olvidados, sino también archivados. “Sin respeto, sin gratitud se lo dejó fuera a muchos como “Tucho” Antelo, Eduardo Villegas, Víctor Hugo Andrada, Alberto Illanes y otros. Estos deberían estar hoy dirigiendo o integrando los comités técnicos de los clubes”.

EL FUTBOL DE HOY

En el tardío torneo profesional 2026 que inició en abril, 14 de los 16 clubes cambiaron conductores técnicos, basados en los resultados adversos. “Nuestro fútbol no solo está mal, está devaluado, tiene poco atractivo, su nivel es bajo y su ritmo lento. Todo esto hizo que el aficionado acuda cada vez menos a los estadios”.

El ex golero y hoy analista de fútbol, aguarda un cambio de viraje en la cúpula dirigencia a fin de devolverle al aficionado el fútbol que le gusta, que le apasiona y que en las tribunas se vuelva a sentir la emoción de antes. “Tienen que ver qué tipo de herramientas utilizar para el reencuentro del aficionado con el fútbol que tanto queremos”.

FUTURO

Sergio Daniel que en agosto cumplirá medio siglo de vida, admite que este tiempo es para actualizarnos y en ese afán alista un programa con vista al mundial, será un streaming. “Cuesta, cuesta un poco por ser de la anterior generación, pero tenemos que acomodarnos, ello me llevo a hacer un programa matinal con un grupo de jóvenes en radio Activa.

“Hay que crecer en las redes sociales, pero con seriedad y credibilidad, algo que muchos carecen”.



A SEIS AÑOS DE SU PARTIDA

EL DIRIGENTE QUE SONÓ CON CAMBIAR EL FÚTBOL NACIONAL

Seis años después de su muerte, el expresidente de la Federación Boliviana de Fútbol sigue siendo una figura que divide opiniones. Visionario para unos, polémico para otros, dejó proyectos inconclusos y un legado que todavía resuena en The Strongest y en la estructura del fútbol nacional

Por Edgar Tejerina Casablanca - Fotos: José Carranza y APG

El calendario quiso una coincidencia imposible de ignorar. Como aquel domingo 19 de julio de 2020, este 19 de julio de 2026 el fútbol boliviano volvió a mirar hacia atrás para recordar a César Luis Salinas Sinka, el dirigente que falleció víctima de la pandemia de Covid-19 cuando todavía ejercía la presidencia de la Federación Boliviana de Fútbol (FBF). Su muerte, a los 58 años, conmovió al deporte nacional. Bolivia atravesaba los meses más duros de la emergencia sanitaria. El país permanecía paralizado por una cuarentena que parecía interminable y el fútbol buscaba desesperadamente una fórmula para volver a competir. Salinas era el hombre encargado de liderar ese desafío. Hasta pocos días antes de ser internado continuaba trabajando. Man-

tenía reuniones con autoridades del área de Salud para elaborar los protocolos que permitieran el regreso del campeonato sin público. En uno de esos encuentros, según reconstruyeron posteriormente personas cercanas a su entorno, habría contraído el virus. El 9 de julio ingresó a una clínica privada de La Paz con un cuadro respiratorio severo. Días después se confirmó el diagnóstico de Covid-19. Su esposa, María Inés Quispe, entonces presidenta de The Strongest, también dio positivo. Mientras el país seguía con preocupación la evolución de ambos, el presidente de la FBF luchaba por su vida en terapia intensiva. Diez días después, el fútbol boliviano perdió a uno de los dirigentes más influyentes de las últimas décadas.

DEL TIGRE A LA FEDERACIÓN

Antes de llegar a la presidencia de la FBF, César Salinas ya había construido una importante trayectoria dirigenzial en The Strongest, el club de sus amores. Ingresó en 2010 como vicepresidente durante la gestión de Kurt Reintsch y rápidamente se convirtió en uno de los principales soportes económicos de la institución. Vivió desde la dirigencia una de las épocas más exitosas del club, participando del histórico tricampeonato nacional entre 2011 y 2013. Tras la salida de Reintsch asumió la presidencia del Tigre en 2014 y consolidó un proyecto deportivo que volvió a colocar al club entre los protagonistas del fútbol bolivia-





En abril de 2018 fue elegido presidente de la FBF. El Hotel Los Tajibos, fue testigo de la nominación del presidente número 33

no. Bajo su conducción llegó el título nacional de 2016 con César Farías en el banco y se fortaleció un grupo que tenía como referentes a Pablo Escobar, Daniel Vaca y Alejandro Chumacero, quienes compartieron esos años con él, recuerdan a un dirigente cercano. Más allá de las decisiones institucionales, procuraba generar un ambiente de familia entre jugadores, cuerpo técnico y dirigentes. Esa capacidad para construir relaciones fue una de sus fortalezas.

EL GRAN DESAFÍO

En abril de 2018 dio el salto más importante de su carrera. Con el respaldo mayoritario de las asociaciones departamentales fue elegido presidente número 33 de la Federación Boliviana de Fútbol. Recibía una institución golpeada por la crisis del FIFA Gate y por una inestabilidad que había provocado el desfile de varios presidentes en apenas tres años. Su discurso fue claro desde el primer día: devolver estabilidad al fútbol boliviano y dejar una infraestructura que trascendiera a las personas. Su gran proyecto tenía nombre propio: la Casa de la Verde, un Centro de Alto Rendimiento desti-



Con el trofeo de campeón del torneo Apertura 2016-2017

nado a convertirse en el hogar permanente de las selecciones nacionales. Para Salinas, el crecimiento del fútbol boliviano no podía depender únicamente de resultados deportivos; necesitaba una base sólida y moderna para formar futbolistas.

Ese sueño quedó inconcluso.

UN DIRIGENTE DE CONSENSOS ... Y CONFLICTOS

La gestión de Salinas estuvo lejos de ser tranquila.

Mantuvo constantes diferencias con Futbolistas Agremiados de Bolivia (FABOL), especialmente durante la negociación de rebajas salariales en plena pandemia. También protagonizó tensos cruces con el presidente de Bolívar, Marcelo Claure, por la futura comercialización de los derechos televisivos del fútbol nacional, además de discrepancias con algunos dirigentes de clubes profesionales.

Sin embargo, quienes trabajaron junto a él coinciden en que nunca dejó de defender lo que consideraba mejor para el fútbol boliviano. Su mayor ambición era negociar un contrato histórico por los derechos de televisión, valuado en 45 millones de dólares para el siguiente ciclo comercial, recursos que pretendía redistribuir entre los clubes para fortalecer su economía.

La licitación había sido presentada apenas cuatro días antes de su fallecimiento.

LOS SUEÑOS PENDIENTES

César Salinas murió con tres grandes objetivos todavía por cumplir. Ver terminada la Casa de la Verde. Concretar la venta récord de los derechos de televisión y clasificar a Bolivia al Mundial de Catar 2022, proyecto para el cual apostó por

César Farías, primero en The Strongest y posteriormente en la Selección nacional.

Ninguno pudo concretarse durante su gestión. Pero quizás su mayor legado fue instalar la necesidad de pensar el fútbol boliviano con visión de largo plazo.

EL EMPRESARIO Y EL PADRE

Fuera del fútbol, Salinas también construyó una historia de éxito empresarial. Junto a su esposa fundó Salqui SRL Importaciones y Exportaciones, una pequeña empresa dedicada a la comercialización de acero que con los años se consolidó como una de las más importantes del rubro. Siempre decía que el verdadero mérito pertenecía a María Inés, su compañera de vida y principal apoyo.

Nacido el 18 de agosto de 1961 en Caquiaviri, provincia Pacajes del departamento de La Paz, encontraba en su familia el equilibrio que muchas veces le negaba la intensa vida dirigencial.

Con María Inés formó un hogar

junto a sus cuatro hijos –María Eugenia, Georgina, Catherine y Fabricio–, quienes hoy continúan el legado empresarial familiar.

Un legado que sigue abierto. Seis años después de su partida, el nombre de César Salinas continúa presente cada vez que se habla del futuro del fútbol boliviano.

SU HUELLA

Para algunos fue un dirigente visionario que entendió que el desarrollo pasaba por invertir en infraestructura y profesionalizar la gestión. Para otros, un presidente de carácter fuerte, cuyas decisiones generaron profundas divisiones. Lo que pocos discuten es que dejó una huella difícil de borrar.

Porque, más allá de las controversias, César Salinas fue uno de los dirigentes que más soñó con transformar el fútbol boliviano. Y aunque no alcanzó a cumplir todos sus objetivos, varias de sus ideas siguen marcando el camino que hoy intenta recorrer la dirigencia nacional.



César Salinas y su familia, una prioridad sobre toda actividad



Cocha se reactiva

Producción, comercio y turismo: pilares para una economía más fuerte

✓ La recuperación económica también requiere **fortalecer la producción local, dinamizar el comercio y promover el turismo** como motores del desarrollo.

✓ De igual manera, se impulsarán acciones para **fortalecer el sector hotelero y turístico** mediante el desarrollo de outlets y espacios promocionales que incentiven la visita a lugares emblemáticos del municipio.

✓ El Plan Municipal contempla la realización de **ruedas de negocios** que conecten directamente a productores con compradores, la apertura de nuevos **espacios feriales bajo la marca "Hecho en Cocha: del Productor al Consumidor"** y el **desarrollo de estrategias comerciales** que permitan ampliar los mercados para los productos cochabambinos.

Con estas medidas, Cochabamba busca **consolidar una economía más dinámica**, donde productores, emprendedores, comerciantes y consumidores formen parte de un mismo proceso de crecimiento y desarrollo sostenible.



Reactivar significa volver a mover la ciudad



DONDE TODO
QUEDA REGISTRADO

Wilstermann S.A. 360

El desafío de convertir una crisis en un nuevo modelo de gestión

La Sociedad Anónima que administra al "rojo" busca sanear una deuda millonaria y convertir al club más tradicionales del país en un caso de gestión empresarial

Por Edgar Tejerina Casablanca - Fotos: Jorge Abrego y Patty Pinto

En el fútbol boliviano abundan las crisis económicas; los modelos exitosos de gestión siguen siendo la excepción. Wilstermann decidió apostar por un camino diferente. En octubre de 2025, la asamblea extraordinaria de socios aprobó la creación de Wilstermann 360 S.A., una Sociedad Anónima Deportiva que asumió la administración del club durante los próximos 25 años con un objetivo tan ambicioso como complejo: rescatar una institución cuya deuda ronda los ocho millones de dólares y devolverle estabilidad financiera y competitiva.

El plan contempla una inversión cercana a US\$ 10 millones durante los primeros cinco años. Detrás

del proyecto no solo existe capital privado, sino también una filosofía de administración basada en controles financieros, auditorías y planificación de largo plazo, un modelo poco habitual dentro del fútbol nacional.

Uno de los principales impulsores es Walter Jorge Ferrufino Ponce, secretario ejecutivo de Wilstermann 360 S.A., auditor y especialista en finanzas, quien reconoce que su mayor fortaleza no está en el terreno de juego, sino en los balances.

"Del fútbol sé lo que sabe cualquier hincha. Mi trabajo no es armar el equipo; mi responsabilidad es ordenar las finanzas, digamos que estoy en mi mundo". Con esa premisa comenzó un proceso

que hoy busca demostrar que la supervivencia de un club depende tanto de su administración como de sus resultados deportivos.

EL RESCATE DE WILSTERANN

En la asamblea se aprueba y el primero de noviembre se empieza a trabajar. La Sociedad Anónima no compró la deuda. "Lo que hemos hecho es, y esto es lo que se aprobó en la asamblea, la sociedad compró los derechos de uso de marca y del uso de activos de Wilstermann por 25 años en un valor equivalente a 7.8 millones de dólares".

La S.A. lo que hace es pagar al club y la entidad cochabambina paga sus deudas, pero esta



Jorge Ferrufino, el hombre fuerte de los números en Wilstermann 360 SA

empresa cuida que el dinero se canalice para cubrir las deudas del club.

La sociedad que presiden los empresarios Ángel Campero y Jorge Ferrufino, desean que el club se libere de las deudas y "salir del entuerto".

Ferrufino, el secretario ejecutivo respira y sonríe al asegurar que con grata sorpresa recibió un informe, la deuda va disminuyendo. "Hemos hecho algo que hoy día, el tiempo nos da la razón".

El empresario admite que en este proceso hubieron errores y un montón de sinsabores, pero la realidad es que intentaron jugar o entender el juego que iba a tener la gente que aún quiere perjudicar al club.

ESTRATEGIA FINANCIERA

Cuando Ferrufino llegó a Wilstermann no pidió videos de jugadores ni habló de refuerzos. Pidió balances, contratos, estados financieros y auditorías. Mientras buena parte del fútbol boliviano sigue creyendo que los campeonatos se ganan únicamente en la cancha, él está convencido de que también se construyen desde una hoja de cálculo.

Ese cambio de mirada comenzó a tomar forma en octubre de 2025, cuando la asamblea extraordinaria de socios aprobó la creación de Wilstermann 360 S.A., la sociedad que administrará el club durante los próximos 25 años con una inversión proyectada de 10 millones de dólares."

Wilstermann administró millones de dólares en la gestión de Grover Vargas. La Sociedad Anónima y el club siguen con la auditoría que permita establecer responsables. "Los informes son lapidarios al extremo de que los profesionales se abstienen de opinar. Como hombre de números y auditor, jamás en mi vida supe de una abstención".

Hay muchos ingresos y sobre todo gastos que no tiene respaldos, lo que lamentable muestra que no hubo adecuada administración y ahí se originan las dudas.

Ferrufino es experto en números, manejó muchas exitosas empresas. A los actuales conductores del club, Omar Mustafa y Yuri Gil, "les damos el beneficio de la duda porque son excelentes profesionales, pero no son buenos administradores porque no han estudiado eso y no lo saben hacer. Y evidentemente los números demuestran que no han manejado bien, pero hay responsables debajo".

Ferrufino se cuestiona sobre el manejo económico. "No sé si un equipo de fútbol en Bolivia ha logrado jamás tener un auspicio tan grande para empezar, un equipo volviendo a la liga en ese entonces. Lo cierto es que se desaprovecho un gran momento análogo a Bolivia, o sea, hemos tenido 20 años de altísimas ventas del gas y todo, y nos hemos tirado la plata, y en Wilstermann pasó exactamente lo mismo".

CONFLICTOS PENDIENTES

Las deudas en el "aviador" se van honrando. "Tenemos cinco casos con planes de pagos, todo el resto está pagado al ciento por ciento, casos oleados y sacramentados". Fue una labor silenciosa acordar esos abonos. Se optó por ese



Integrantes de Wilstermann 360 Sociedad Anónima, junto al presidente “aviador” Omar Mustafa

camino para no tener piedras en el camino, incluso la prensa fue “gambeteada” cuando revelaban procesos de pago a uno u otro jugador y en realidad ya estaban pagados o con acuerdo sellado.

“El del Cristian Chávez es el más crítico, y nueve casos locales trabajados. ¿Por qué dejamos esos casos? Porque no nos puedan perjudicar, no podrían inhabilitarnos por esos casos hoy mismo en esta ventana”.

El que fuera ícono de Wilstermann, Pochi, pegó un portazo al club al conocer de la ruptura de la relación con el alemán Stephan Muller, pues el argentino tenía otros muchos planes con el foráneo. “Estamos a la buena voluntad del Pochi, porque el problema es que todos los jugadores, digamos, con el 100% de los que he hablado, yo les decía, ¿cuánto te debo? Por si acaso no cuadre, ¿no? Y entonces por ahí ellos me decían diez mil, cien mil, lo que sea. Y era el número, por ahí con algunos solo hubo una discusión de centavos.

Pochi, dijo que no se le pago nada,

y nuestros registros dicen que se le pago más de cuatrocientos mil dólares. “En nuestro registro contable solo le debemos 736 mil bolivianos”.

FEDERACIÓN BOLIVIANA

Con la Federación Boliviana de Fútbol (FBF) se mantiene una buena relación, la necesaria, sobre todo de respeto mutuo. La Sociedad Anónima decidió trabajar con un enfoque central en lo que será el Wilstermann del futuro, con infraestructura, con socios y con base sólida en la formación de su cantera.

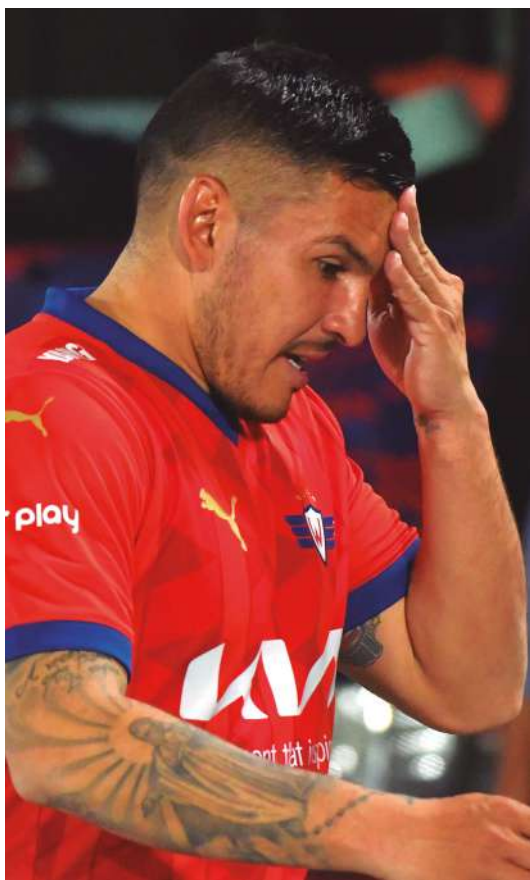
Ferrufino que reconoce no ser hombre de fútbol, pero se metió de cabeza en el manejo institucional. “Ya en el manejo del club para intentar entender, en julio descubrí, no yo, pero se descubre que la inhabilitación del 18 de febrero fue hecha equivocadamente o maliciosamente, no lo sé. Digamos equivocadamente o un error administrativo”.

Ferrufino cuenta que se habló con la gente de la federación, y reconocieron su culpa y le dicen que les

ayudarán a habilitar en esta ventana. Entonces ahí su empresa Praxis presta 66 mil dólares. “Yo les digo a Yuri y Omar, vamos a prestar y con esos 66 mil se empezaron a pagar”.

Se pagó Gustavinho, a Serginho y unos cuantos jugadores más para habilitar, “y al final, tampoco nos dejaron habilitar. La posición fue clara con Yuri y Omar, prestamos los 66 mil, me das la última cuota de los derechos federativos de garantía, pero antes ustedes tienen que abrir una Sociedad Anónima. Si abren la sociedad, los 66 yo los capitalizo”.

El empresario Ferrufino, se pregunta insistentemente, “hasta el día de hoy no entiendo por qué quieren perjudicar al club, el club no le hace daño a nadie. Lo peor que va a hacer es ganarle un partido en un campeonato y nada más, más daño no va a haber. El partido creo que es parte del juego y del rol de cada club. Entonces, siempre que lo hagan de buena ley, pero bueno, el club no le ha hecho daño a nadie, pero sí que hay mucha gente que quiere hacer daño al club”.



“POCHI” CHÁVEZ

Cristian Chávez, el que fuera ícono del club Wilstermann por mucho tiempo, tiene en sus manos la posibilidad de liberar de toda deuda del club “aviador”, si acepta una propuesta de la Sociedad Anónima, que lo invitó a venir a Bolivia procedente de Buenos Aires, Argentina, para negociar lo que se le adeuda por sus servicios.

El ex jugador y su abogado son esperados en Cochabamba a invitación de los dirigentes.

El popular “Pochi” terminó muy mal con la dirigencia cochabambina antes de volver a su tierra natal, debido a que se rompieron relaciones con un empresario alemán que “desapareció” tras una campaña que pretendía recaudar dineros destinados al equipo “aviador” y junto a “Pochi” tenían planes y proyectos para seguir trabajando en el fútbol local.

La Sociedad Anónima que tiene la deuda documentada al argentino, buscará una conciliación y acuerdo, que luego le permita al club crédito cochabambino a habilitar jugadores en su plan de retorno al fútbol profesional nacional.



ÁNGEL ROJO

El empresario Ángel Campero, de permanente apoyo a Wilstermann, es hoy el presidente de la Sociedad Anónima. En los 25 años al frente, apuntan a un proyecto de infraestructura.

LAS CIFRAS DE LA S. A.

Los datos de Wilstermann 360 Sociedad Anónima que ya se manejan esta temporada

25

años tendrá la Sociedad Anónima el manejo de la Marco Wilstermann

66.000

entregó la Sociedad Anónima al directorio del Club Jorge Wilstermann

10

millones de dólares se invertirán en los primeros cinco años

2025

Este año Wilstermann 360 Sociedad Anónima presentará parte de su nueva infraestructura deportiva para trabajar con la cantera “roja”

736.000

bolivianos sería la deuda que tiene el club Wilstermann con el argentino “Pochi” Chávez



EL SEÑOR DE LOS ANILLO

*España campeón mundial,
Argentina no revalido*

España se coronó campeona del mundo por segunda vez en su historia, dieciséis años después de aquella primera corona, conquista inolvidable en Sudáfrica 2010. Con este monumental logro, la selección conducida por Luis de la Fuente añadió una estrella dorada a su escudo y afianzó el dominio absoluto del fútbol europeo en la competencia más grande del planeta, dejando en evidencia una brecha que se agiganta cada vez más.

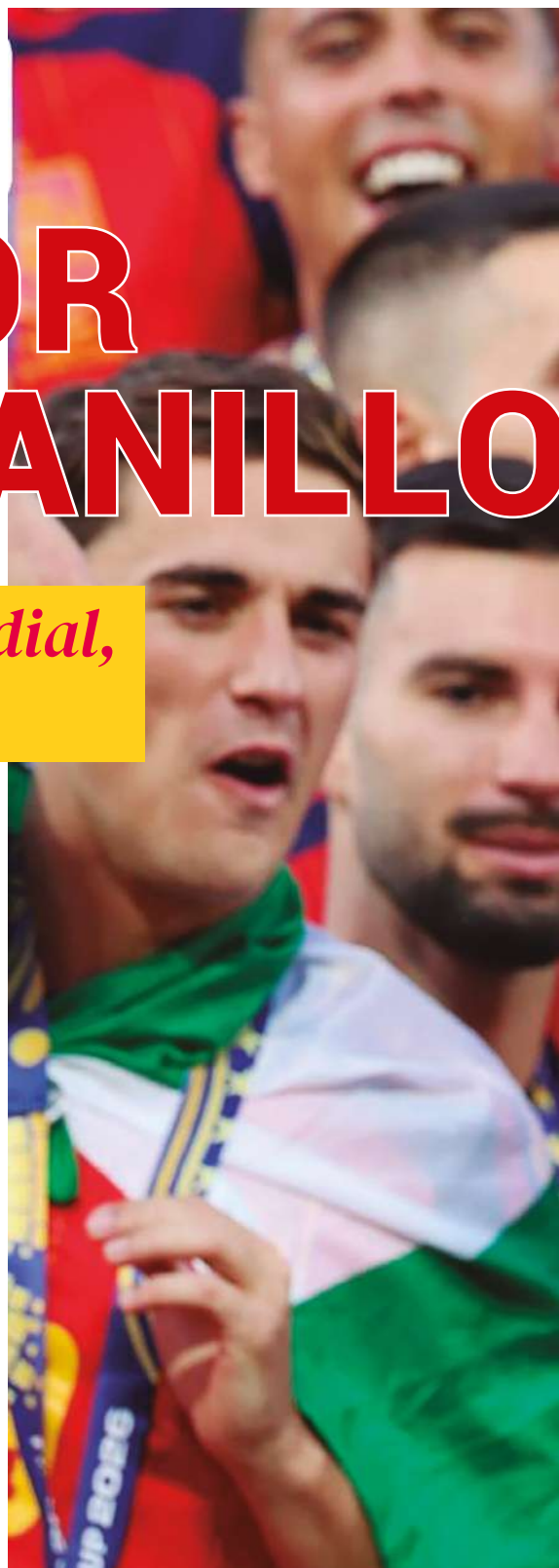
Cuando Ferran Torres marcó el gol de la victoria en la prórroga y Rodri alzó el trofeo en Nueva Jersey fue difícil imaginar que muchos sintieran simpatía por Argentina.

España ganó en una batalla de resistencia, con jugadores que nunca renunciaron al objetivo. Todos coincidieron en que fue el resultado correcto.

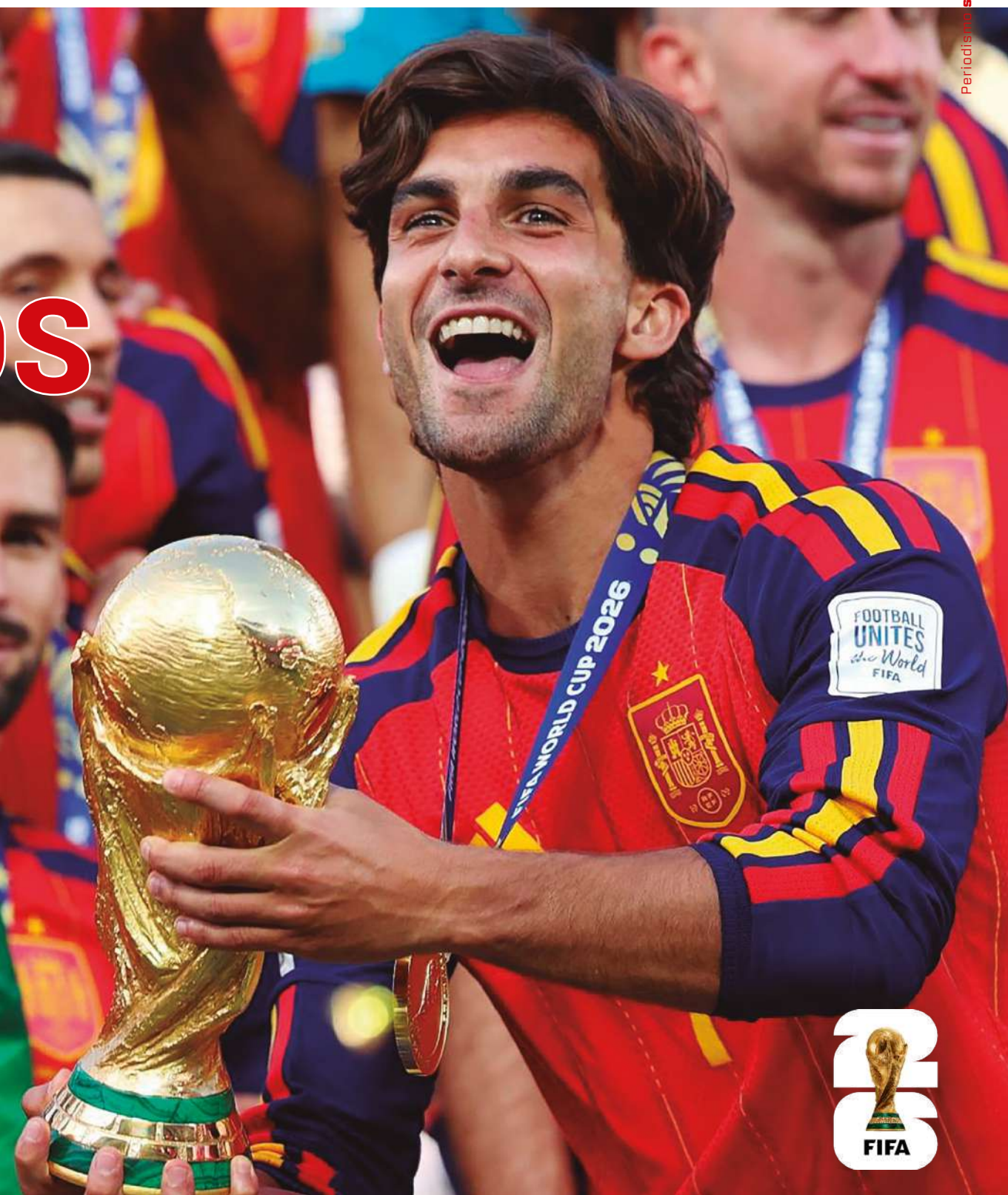
Y van 16 títulos en 5 años: por qué España es una fuerza tan dominante en el fútbol masculino y femenino.

España recibió tan solo un gol en el Mundial de 2026, la menor cantidad de goles recibidos por cualquier equipo ganador, lo que valió que Unai Simón que mantuvo su arco a 0 por séptima vez en ocho partidos, le valió el Guante de Oro.

España superó a la Argentina de Messi en todos los aspectos. Ferran estejó tras marcar el gol agónico que quebró la



S





paridad y desató la algarabía en toda la península.

LARGO INVICTO

España es, incluso en el difícil escenario de cuantificar en el fútbol internacional, claramente la selección más destacada del mundo. El campeón acumula 38 partidos invicto en todas las competencias, la racha más larga de cualquier plantel europeo en la historia. Tuvieron un comienzo titubeante en este Mundial con un empate 0-0 contra Cabo Verde, lo que significa que en las dos ocasiones en que España ganó el título mundial no ha logrado ganar su primer partido, tras una derrota por 1-0 ante Suiza en 2010. Pero desde entonces han estado entre los candidatos con más pro-

babilidades de cononarse, y en la final, demostraron su calidad.

SUS FIGURAS

Cubarsí, de 19 años, con 121 pases en la final, fue el mejor jugador joven, mientras que parece muy probable que Lamine Yamal, compañero suyo en el Barcelona, tenga sus mejores años por delante. Con 19 años y seis días, Yamal se convirtió en el tercer jugador más joven en disputar una final de la Copa del Mundo, después de Pelé en 1958 y Giuseppe Bergomi en 1982. A Argentina se la suele retratar como una pantomima de los villanos del fútbol internacional, en especial por los aficionados ingleses. Al igual que en la semifinal contra Inglaterra, en la primera par-

te parecían más interesados en impedir que se desarrollara cualquier atisbo de fútbol que en jugar ellos mismos. Argentina hizo un total de 464 pases, en comparación con los 852 de España. Pero, a diferencia de Inglaterra, España no se desmoronó en la segunda parte. Si hubieran ganado este partido mucho antes del gol de Torres en el minuto 106, pocas quejas habrían sido bienvenidas. El argentino Emiliano Martínez tuvo que atajar 11 disparos al arco, la mayor cantidad de un portero en la historia de las finales de la Copa. Mientras tanto, en el otro extremo, quienes defendían el último campeonato mundial se convirtieron en el primer equipo en la historia de un Mundial en no tirar bajo los



Premios FIFA

Argentina perdió su título y las escenas que siguieron al pitido final hicieron sentir a muchos que también perdieron su cordura.

BRASIL, EL LÍDER

Brasil lidera el ranking con cinco títulos en sus vitrinas. No obstante, el gigante sudamericano arrastra una sequía considerable en el torneo ecuménico, ya que no es campeón desde la lejana edición disputada en Japón y Corea 2002. Por detrás de la escuadra brasileña se posicionan Alemania e Italia, manteniéndose firmes con cuatro estrellas cada uno de ellos. Tras sufrir la frustración de caer en el último peldaño de la final de 2026, Argentina va después, quedando con tres títulos, mientras que la lista de monarcas mundiales se com-

pleta con Francia y Uruguay, que ostentan dos campeonatos cada una, seguidas por Inglaterra y la propia España que ahora iguala la línea de los bicampeones.

MEJOR EUROPA

La supremacía geográfica también arrojó datos contundentes para el análisis tras el pitazo final. Al evaluar el rendimiento por continentes, Europa alcanzó su decimotercer título mundial y agrandó notablemente la diferencia con América, que se quedó con nueve coronas.

Esta marcada disparidad moderna se cimentó sobre una racha arrolladora en el siglo veintiuno, donde los europeos se adjudicaron cinco de las seis Copas del Mundo más recientes, iniciando con Italia en Alemania 2006, España en Sudáfrica 2010, Alemania en Brasil 2014, Francia en Rusia 2018 y concluyendo con la presente conquista de España en 2026.

Sólo Argentina logró interrumpir temporalmente el monopolio continental europeo al alzarse con la Copa en la cita de Qatar 2022.

Rodri, Cubarsí, Simón y Kylian se llevaron premios del Mundial.

El español Rodri, magistral en el centro del campo durante los ocho partidos disputados por La Roja, recibió el Balón de Oro como mejor jugador del torneo.

Aunque Francia se quedó a las puertas de disputar una tercera final consecutiva, su estrella **Kylian Mbappé** marcó unos impresionantes diez goles en apenas ocho partidos para conquistar la Bota de Oro adidas.

Unai Simón, de España, recibió el Guante de Oro después de mantener su portería imbatida en siete de los ocho partidos, incluida la final, en la que España se impuso por 1-0 a Argentina en la prórroga.

Pau Cubarsí coronó un brillante inicio de carrera al recibir el Premio al Mejor Jugador, después de desempeñar un papel clave en la defensa de España, que solo encajó un gol durante el torneo.

Kylian Mbappé se convirtió en el máximo goleador histórico de los Mundiales de fútbol con un registro de 22 goles en 22 partidos, además de ganar la Bota de Oro en la Copa del Mundo 2026 con 10 tantos, superando a Lionel Messi en ambos récords.

Con sus 10 goles en el torneo de 2026, el delantero francés del Real Madrid igualó la marca histórica de Gerd Müller en una sola edición mundialista, logrando una cifra récord que consolida su legado antes de cumplir los 30 años.

Mbappé se consolidó en el Mundial 2026 como una de las leyendas más grandes de la historia del fútbol, alcanzando un nivel estadístico sin precedentes a nivel de selecciones y cerrando una brillante temporada de clubes con el Real Madrid.



Periodismo **sin filtro**

KYLIAN

MBAPPÉ SEÑOR GOL



Aquí un detalle de la radiografía completa del delantero francés tras la conclusión de la cita mundialista:

ÉXITO HISTÓRICO - MUNDIAL 2026

- **MÁXIMO GOLEADOR HISTÓRICO:** Llegó a 22 goles en 22 partidos totales en Copas del Mundo, superando el récord absoluto que ostentaba Lionel Messi (21 goles).
- **BOTA DE ORO 2026:** Se adjudicó el premio al máximo artillero del certamen norteamericano al anotar 10 goles en 8 compromisos disputados.
- **HITO INÉDITO:** Se convirtió en el primer futbolista de la historia que termina como el máximo goleador en dos ediciones distintas de un Mundial (8 goles en Qatar 2022 y 10 en 2026).



• **RÉCORD EN ELIMINATORIAS:**

Sumó un total de 13 goles en fases de eliminación directa a lo largo de sus

tres mundiales, superando las marcas previas de los brasileños Leônidas y Ronaldo.

• **EFFECTIVIDAD EN UNA EDICIÓN:**

Sus 10 dianas rompieron una sequía de 56 años sin que un jugador alcanzara el doble dígito de goles en un mismo torneo, igualando lo hecho por el alemán Gerd Müller en México 1970.

TEMPORADA DE CLUBES
CON EL REAL MADRID (2025/2026)

Antes de deslumbrar en el torneo de selecciones, Mbappé cerró su campaña con el club blanco registrando números de élite mundial:

- **PARTIDOS Y MINUTOS:** 44 partidos jugados (3620 minutos en cancha).
- **GOLES TOTALES:** Registró 42 anotaciones sumando todas las competiciones locales e internacionales.
- **RENDIMIENTO EN LIGA:** Marcó 25 de sus goles en el campeonato doméstico español.
- **VÍAS DE ANOTACIÓN:** Marcó 23 goles con el pie derecho, 2 con la pierna izquierda y facturó 8 ejecuciones desde el punto de penalti.

A sus 27 años de edad, el atacante

COMPARATIVA EN SUS 3 MUNDIALES

Mundialista	PJ	Goles	Asist.	Colectivo	Premio
Rusia 2018	7	4	0	Campeón	Mejor Jug. Joven
Qatar 2022	7	8	2	Subcampeón	Bota de Oro
Norteamérica 2026	8	10	4	4.º Puesto	Bota de Oro
Total Histórico	22	22	6	—	—

francés lidera las estadísticas globales del fútbol y se proyecta para seguir ampliando su ventaja en las próximas ediciones internacional-

RADIOGRAFÍA CREATIVA
EN EL MUNDIAL 2026

Además de su brutal cuota de cara a portería, sus métricas de generación según la plataforma oficial de FIFA demuestran su evolución como creador en el último año:

• **OPORTUNIDADES CREADAS:**

Generó 20 ocasiones claras de gol para la Selección de Francia.

- **PASES PRECISOS:** Completó 195 pases con un 87% de efectividad en entrega.

- **VOLUMEN DE ATAQUE:** Registró 36 disparos totales, de los cuales 25 fueron directo al arco rival.

- **SOCIEDAD LETAL:** Conectó de forma inédita con Michael Olise, quien le asistió en 5 de sus 10 anotaciones en el certamen.

Si te interesa profundizar más, puedes desglosar cómo se distribuyeron sus goles en 2026 por rivales (desde la fase de grupos hasta el partido por el tercer puesto contra Inglaterra) o detallar los récords específicos que comparte con Pelé o Gerd Müller.

GOLEADORES HISTÓRICOS

Pos.	Jugador	País	Goles	PJ	Prom.
1	Kylian Mbappé	Francia	22	22	1.00
2	Lionel Messi	Argentina	21	34	0.62
3	Miroslav Klose	Alemania	16	24	0.67
4	Ronaldo Nazário	Brasil	15	19	0.79
5	Gerd Müller	Alemania	14	13	1.08

RUSIA 2018
4
GOLES

QATAR 2022
8
GOLES

MEX-USA-CAN
10
GOLES

22
GOLES

TU ESCAPE PERFECTO

— ★ ★ ★ —




GRAN HOTEL
COCHABAMBA
SUITES & SPA



Plaza Ubaldo Anze E-415,
Cochabamba, Bolivia.



(+591) 4 4489520 | (+591) 75990051



www.granhotelcochabamba.com.bo



10 LOS MEJORES DEL



1. Rodri, Balón de Oro 2026

Enzo Fernandez Rodri

España - Edad 30 - Club Manchester

Ganó el Balón de Oro del Mundial 2026. El capitán fue el equilibrio de España. Su inteligencia posicional permitió que España dominara la posesión en prácticamente todos sus encuentros. Fue un escudo en el mediocampo que permitió al equipo dominar la posición del balón.

Además de recuperar balones, inició la mayoría de las jugadas de ataque con pases precisos y una enorme tranquilidad bajo presión.



2. Bota de Oro otra vez

Kylian Mbappé

Francia - Edad 27 - Real Madrid

Mbappé confirmó que sigue siendo uno de los atacantes más dominantes del mundo y que en el tercer Mundial de su carrera pasará a la historia como uno de los jugadores más destacados, demostrando su calidad goleadora siendo el máximo goleador histórico con 22 anotaciones.

Terminó como máximo goleador del torneo con 10 goles gracias a su velocidad, explosividad y definición. Aunque Francia no alcanzó la final, fue el jugador más peligroso de su selección en cada partido y mantuvo un nivel altísimo de principio a fin.

Así como lo hizo en Rusia 2018 y Qatar 2022, ganó el Botín de Oro por segunda vez



Con 207 partidos, 125 goles, un Mundial, dos Copas América, una Finalissima y un sinfín de curvas, algunas pronunciadas, algunas otras menos, Messi llegó a la estación que puede ser la última en su intensa trayectoria con Argentina. Aunque no está confirmado, el adiós sin título a la actual edición puede suponer el adiós definitivo a su país.

Messi tiene 39 años y al siguiente Mundial llegaría con 43. Parece mucho para un jugador de leyenda. Sí tiene más cerca la Copa América de 2028. Dependerá de cómo se encuentre de fuerza y de nivel para verle en acción aún con la Albiceleste.

Los seis Mundiales del 10, igual que los de Cristiano, son ya historia. Su punto de inflexión fue la Copa América ganada en Maracaaná el año de la pandemia. Luego vino la Finalissima y, el Mundial de Qatar, la espina que tenía clavada y que por fin logro.

3. Su posible adiós

Leonel Messi

Argentina - Edad 39 - Inter Miami CF



3

4. La gran sorpresa

Erling Haaland

Noruega - Edad 25 - Manchester City FC

Noruega firmó una de las sorpresas del torneo y Haaland fue el gran responsable. Su potencia física, capacidad de desmarque y extraordinario olfato goleador lo mantuvieron entre los máximos anotadores del campeonato, incluso sin alcanzar las semifinales con siete goles.

Con todo y no contar con una selección históricamente fuerte, fueron la revelación con una generación dorada de futbolistas.



5. Sueño en el camino

Vinícius Júnior

Brasil - Edad 26 - Real Madrid

Vinícius Júnior fue una de las máximas estrellas individuales del Mundial, destacando especialmente en la fase de grupos donde anotó un gol en cada jornada. A pesar de su gran desempeño como líder de la Selección Brasileña, el equipo quedó eliminado en los octavos de final tras caer 2-1 frente a Noruega.



5



6

6. Experiencia y liderazgo

Harry Edward Kane

Inglaterra - Edad 32 - Bayern Múnich

El capitán inglés volvió a ser la referencia ofensiva de su selección. No solo aportó goles, sino que también retrasó su posición para generar juego y asistir a sus compañeros.

Su experiencia y liderazgo fueron fundamentales para que Inglaterra llegara nuevamente a las últimas rondas. A pesar de que no pudo marcar en los últimos juegos cumplió con una buena cuota de seis tantos.



7

7. Gran madurez

Jude Bellingham

Inglaterra - Edad 23 - Real Madrid

El mediocampista inglés fue el líder futbolístico de Inglaterra. Combinó recuperación, conducción y llegada al área rival, siendo capaz de influir en todas las fases del juego.

Su madurez, pese a su juventud, volvió a quedar a la vista de todos en un Mundial donde asumió la responsabilidad en los partidos más importantes. Demostró que es uno de los mejores enganches del planeta.

8. Vigente The Best

Ousmane Dembélé

Francia - Edad 29 - PGS

El vigente Balón de Oro y Premio The Best vivió probablemente el mejor gran torneo de su carrera.

Dejó atrás la irregularidad que lo acompañó durante años y fue decisivo gracias a su capacidad para desbordar por ambas bandas.

Su velocidad y habilidad obligaban constantemente a los rivales a doblar marcas sobre él. Pudo marcar cuatro anotaciones.



9. Todo perfil bajo

Mikel Oyarzabal

España - Edad 29 - Real Sociedad

A pesar de ser uno de los atacantes de mayor perfil bajo, supo establecerse como un jugador de área y peligroso a la ofensiva.

Fue mucho más que un goleador. Su inteligencia táctica, movilidad y capacidad para asociarse hicieron que el ataque español fuera mucho más fluido. Marcó goles importantes en la fase eliminatoria y destacó por aparecer cuando el equipo más lo necesitaba.



10. Guante de Oro

Unai Simon

Inglaterra - Edad 29 - Athletic Club

España llegó a la final habiendo recibido únicamente un gol en todo el Mundial. Estableció la mayor racha de minutos consecutivos sin recibir un gol en la historia de los Mundiales, superando el registro de Walter Zenga.

Alcanzó un récord de portería imbatida en una misma Copa, superando la marca de Iker Casillas de 2010.

Enorme seguridad con el balón en los pies, dominó el juego aéreo y apenas cometió errores durante el torneo.





Ante el inminente goce que trae consigo cada cuatro años la fiesta máxima del deporte rey, no tardaremos en notar que en la misma medida que disfrutamos el tan esperado evento, en este mundial más que en ningún otro, como víctimas redondas de un capitalismo exacerbado. Y es que a nuestros amigos del norte no les bastó con inundar de publicidad cada espacio visible, ellos necesitaban sacudir la estructura misma del viejo soccer.

En la antesala de la fiesta futbolera organizada por México, Canadá y Estados Unidos, el ente rector del balompié y su nuevo mimado, y

socio comercial, anunciaron que su altruismo e infinito interés por el bienestar de los atletas participantes de la Copa, los llevaron a introducir el cooling break, como norma y ya no como una situación excepcional. La pausa de hidratación fue implementada por primera vez en el Mundial de Brasil 2014 donde realmente existían temperaturas muy altas que alcanzaban los 39 grados con una sensación térmica aún más alta, pero además, este espacio de descanso lo decidía el árbitro si, y solo si, él consideraba que el calor fuera realmente un factor que afecte en el desarrollo normal del juego y duraba como máximo un minuto.

TRES MINUTOS MILLONARIOS

Hoy la medida "médica" reza que todos los partidos del mundial 2026 serán interrumpidos a los 22 minutos de cada fracción para que ambos equipos dispongan de tres minutos de rehidratación con el fin evitar golpes de calor o cualquier otra complicación debido a las salvajes temperaturas que azotan las sedes que albergan el certamen. Pero aparte de velar por la salud e integridad de los futbolistas, esa grieta de tres minutos significó una nueva hoja en el catálogo de activos publicitarios de las cadenas televisivas que desembolsaron los millones para poder transmitir el fútbol. Y claro, alegremente las compañías dueñas de



Por René Calderón (*) Foto Internet

PAUSA DE MERCAN- TILIZACIÓN



Gianni Infantino, presidente de la FIFA, feliz con los récords logrados

los derechos de televisión, nos metieron dos pausas comerciales extra en pleno partido, algo que seguramente había existido solamente en las pesadillas más escalofrantes de los futboleros puristas.

LE VALE UN RÁBANO

Pero no se trata de cerrarse a los cambios por tozudez, ni mucho menos, esta hipócrita medida afecta de manera directa y violenta a la fluidez del juego, sino pregúntenles a los ecuatorianos que tenían a los marfileños contra las cuerdas cuando la campana de hidratación salvó a los africanos, pero no es box, no lo olviden. Y es que, en realidad, un rábano o menos le importa a la FIFA la integridad de los futbolistas mientras los papeles verdes sigan llegando, clara muestra de ello fue el partido entre Canadá y Qatar que fue interrumpido por más de cinco minutos a raíz de una dura lesión del canadiense Koné, pero a pesar de esa pausa orgánica, luego de tres minutos de reiniciadas las acciones, volvieron a detener el partido para dar paso al nuevo espacio lucrativo.

LLUVIA DE DÓLARES

Ya lo había advertido antes de iniciar el torneo Manolo Zubiria, director de competiciones de Estados Unidos para la Copa Mundial de la FIFA, "En cada partido, independientemente de dónde se juegue, si hay techo o la temperatura, habrá una pausa de hidratación de tres minutos. Serán tres minutos desde el pitido inicial hasta el final de cada tiempo". Este nuevo negocio, según cálculos y estimaciones del

portal de economía y actualidad Workweek, podría significar US\$500 millones, puesto que en los 104 encuentros a disputados en el Mundial 2026, se liberaron 624 minutos para nuevas tandas publicitarias. Evidentemente son cifras que a más de un directivo televisivo ha provocado una salivación instantánea, obligándolos a rediseñar sus inventarios publicitarios. Mientras los desafortunados televidentes nos rasgamos las vestiduras cada que los jugadores van a tomar algo, los bienaventurados asistentes de cuerpo presente son anestesiados en las tribunas con un poco de Bon Jovi o Vicente Fernández. De cualquier manera, nos endosaron cuatro cuartos como si fuera la NBA.

AMERICANIZACIÓN

Pero esto de la americanización no es reciente, a fines de los 90', la creciente MLS intentó implementar nuevas reglas como los shootouts y otras, pero rápidamente fracasó y la FIFA, en aquel entonces, fue tajante y le dejó claro a los norteamericanos que, si querían ser parte de los certámenes internacionales, tendrían que acogerse a las reglas convencionales. Ahora la estrategia fue distinta, usaron el poder del dinero y se pusieron a la FIFA en el bolsillo. A pesar del bochorno, el viejo y querido fútbol sigue y seguirá siendo, como dicen Las Pastillas del Abuelo "ese dulce de agridulces que se encargan del futuro de otro lunes sin destino", solo resta esperar, aunque suene difícil, que no lo invadan, que lo practiquen y disfruten.

* Es periodista y marketer deportivo



DAMOS FORMA A TUS IDEAS



FLEXO
PRINT

LA PAZ. AV JAIME ZUDAÑES 1431
TELF. 2110077

COCHABAMBA. AV RAMÓN RIVERO 672
TELF. 4525636

SANTA CRUZ. CALLE LOS POROROS 2105
AV. ALEMANA ENTRE SEGUNDO Y TERCER ANILLO
TELF. 71222504 - 71241134 - 72131307

SUCRE. CALLE BOLIVAR 773
TELF. 68660348

TARIJA. CALLE SUIPACHA 156 ENTRE CALLE
ABAROA Y AV. LAS AMÉRICAS
TELF. 72990228 - 67371241

TU VISIÓN MERECE LA MEJOR CALIDAD





La Conmebol informó que, desde el reinicio de sus competiciones oficiales de clubes en julio de 2026, se implementarán las modificaciones a las Reglas de Juego 2026/27 aprobadas que fueron aprobadas por el International Football Association Board (IFAB).

Estas nuevas normativas tienen como objetivo principal mejorar la fluidez de los partidos, reducir las interrupciones y darles a los equipos arbitrales mayores herramientas para sus decisiones.

SAQUE LATERAL O DE META

Uno de los cambios que se implementará es que los jugadores ya no podrán hacer tiempo con los saques de banda y de meta.

Esta disposición señala que cuando el equipo que reanuda el juego retrase deliberadamente la ejecución de un saque de banda o de meta, el árbitro deberá hacer sonar el silbato y señalará el comienzo de una cuenta regresiva de cinco segundos.

Si una vez que terminó la cuenta atrás el balón aún no está en juego, el árbitro cederá el saque de banda al equipo adversario, que se realizará desde la misma ubicación que tenía el saque original. En el caso del saque de meta, se concederá un saque de esquina al equipo adversario.

10 SEGUNDOS PARA SALIR

Otro cambio en las reglas tiene que ver con las sustituciones, en la que se señala que cuando el árbitro indique que se puede efectuar una sustitución o se muestre el tablero de sustitución, el jugador reemplazado deberá salir del terreno de juego en el límite de tiempo de diez segundos. En el caso de que no sea así, el jugador deberá salir de todas formas, pero el que lo

CAMBIOS DE LAS REGLAS

PARA UN FÚTBOL MÁS ÁGIL Y FLUIDO

reemplazará no podrá ingresar al campo hasta que se detenga por primera vez el juego, pero esto pasará después de que haya transcurrido un minuto desde la reanudación del partido.

UN MINUTO FUERA POR LESIÓN

La modificación en cuanto a las lesiones es que, cuando un jugador lesionado genera que el partido se detenga porque sufrió una lesión o reciba tratamiento médico sobre el terreno de juego, una vez fuera atendido, deberá salir del campo y permanecer fuera hasta que haya transcurrido un minuto desde la reanudación del juego.

Esta normativa tiene el objetivo de que el cuerpo médico tenga el tiempo necesario para evaluar si el lesionado puede seguir jugando, además de reducir las interrupciones del ritmo del encuentro.

NUEVAS INTERVENCIONES DEL VAR

El videoarbitraje ahora podrá intervenir en tres jugadas que antes no las

revisaba, aunque estas no sean muy frecuentes.

El VAR ahora podrá revisar las tarjetas rojas que resulten de una segunda amarilla claramente incorrecta; en la confusión de identidad cuando se sancionó con tarjeta amarilla o roja a un jugador.

También podrá ver los saques de esquina que se hayan concedido de manera claramente incorrecta, siempre y cuando la decisión se pueda corregir inmediatamente y sin retrasar la reanudación del juego.

PAUSAS DE HIDRATACIÓN

En relación a las pausas de hidratación, se informa que, no obstante, la posibilidad prevista por el IFAB de ampliar la duración de las pausas de hidratación, la Conmebol determinó que mantendrá el protocolo vigente establecido en los Manuales de Clubes de las competiciones de la Libertadores y la Sudamericana. En consecuencia, las pausas de hidratación podrán implementarse y tendrán una duración máxima de noventa segundos.

SIN EXPULSIONES POR TAPARSE LA BOCA

Finalmente, la Conmebol resolvió no implementar la disposición opcional prevista por el IFAB que contempla la expulsión de los jugadores que se tapen la boca al comunicarse con un adversario durante un partido, normativa que fue implementada durante el Mundial 2026 y generó mucha controversia.



Por Betty Rojas Fernández Foto Internet

Torres Mall

ocho años construyendo una nueva
visión de la ciudad maravilla

En el corazón de la ciudad de nuestra Señora de La Paz, donde tradición y modernidad conviven en un paisaje topográfico único, Torres Mall conmemoró ocho años de trabajo continuo, consolidándose como un referente del desarrollo urbano, empresarial y cultural del país.

En una ciudad donde la historia y la modernidad conviven de manera singular, Torres Mall celebró ocho años consolidándose como uno de los proyectos inmobiliarios y comerciales más relevantes de Bolivia. Ubicado en el tradicional barrio paceño de Sopocachi, el complejo ha trascendido el concepto de centro comercial para convertirse en un verdadero polo de desarrollo urbano, empresarial, cultural y turístico. Construido sobre una superficie de dos hectáreas y media, el proyecto integra un mall de tres niveles, un condominio residencial y la emblemática e históricos Casa Goitia, una residencia

patrimonial edificada hacia 1870 y re-modelada entre 1910 y 1920 por Julio Mariaca Pando. De arquitectura ecléctica con marcada influencia francesa, este inmueble constituye uno de los principales elementos diferenciadores del complejo, al incorporar el patrimonio histórico dentro de un desarrollo urbano contemporáneo.

El proyecto reúne actualmente a más de 200 familias en sus torres residenciales y sus Torres empresariales concentra la actividad de alrededor de 120 empresas nacionales e internacionales, además de más de 700 colaboradores que dinamizan diariamente su operación. Bajo el concepto de su Gerente General Dr. José Romero, "una ciudad dentro de la ciudad", Torres Mall combina vivienda, comercio formal, gastronomía, oficinas y espacios de encuentro en un mismo ecosistema urbano.

UN MOTOR PARA LA ECONOMÍA URBANA

Más allá de su dimensión inmobiliaria, Torres Mall han construido una red de colaboración con empresarios, universidades, instituciones públicas y privadas y organizaciones culturales, generando un entorno que favorece la actividad económica y la revitalización de una de las zonas más tradicionales de La Paz como es la zona de Sopocachi.

**Torres Mall no es solo
un mall, sino un modelo de
desarrollo urbano**



**Torres Mall:
el proyecto que
cambió el rostro
de Sopocachi**

"Con una propuesta que integra comercio, vivienda, patrimonio y espacios culturales, el complejo se ha convertido en uno de los principales referentes urbanos de La Paz".

Dr. José Romero Frías
GERENTE GENERAL
TORRES DE EL POETA

Cada jornada, más de 10.000 personas recorren sus instalaciones, consolidándolo entre los centros comerciales con mayor flujo de visitantes del país. Su oferta integra gastronomía, entretenimiento, moda, servicios especializados y experiencias culturales que fortalecen su posicionamiento como destino urbano. El complejo también ha incorporado infraestructura tecnológica orientada a la seguridad, con un sistema de más de 300 cámaras de video-vigilancia y monitoreo permanente durante las 24 horas, contribuyendo a mejorar las condiciones del entorno para residentes, visitantes y operadores comerciales.

PATRIMONIO COMO VENTAJA COMPETITIVA

Uno de los mayores atributos del proyecto es haber preservado la Casa Goitia como eje patrimonial del desarrollo. Mientras numerosos emprendimientos privilegian únicamente la expansión inmobiliaria, Torres Mall optó por integrar un inmueble histórico que forma parte de la identidad arquitectónica de Sopocachi.

La decisión no solo rescata un valioso patrimonio urbano, sino que aporta un elemento diferenciador en un mercado donde la experiencia del visitante adquiere cada vez mayor relevancia. Hoy en una estrategia diseñada para el crecimiento y recuperación de la cultura paceña, junto a los empresarios de Gastroteca y Torres Mall, desde hace un año cuentan con uno de los mejores restaurantes

El equipo
que hacen
de Las Torres
Mall,
su segundo
hogar en
La Paz



de Bolivia, que ha reunido la más grande cava de vinos y singanis del país.

ARQUITECTURA QUE REDEFINE EL SKYLINE PACEÑO

El desarrollo también destaca por su impacto arquitectónico. El condominio Torres del Poeta incorpora cuatro edificaciones de gran envergadura, entre ellas la Torre María Josefa Mujía, que con 181 metros de altura figura entre las estructuras más altas de Bolivia y constituye uno de los nuevos hitos del paisaje urbano paceño.

Su diseño y tecnología constructiva han convertido al complejo en un referente para la ingeniería nacional, proyectando una imagen de modernización que dialoga con el patrimonio histórico del sector. Un patrimonio arquitectónico en todas sus dimensiones.

CULTURA COMO PARTE DEL MODELO DE NEGOCIO

Como parte de la celebración de su octavo aniversario y en el marco de las Fiestas Julias, Torres Mall impulsa FestiMall, una iniciativa concebida para promover a nuevos artistas y ampliar la oferta cultural de la ciudad.

La propuesta refleja una visión que trasciende la actividad comercial, incorporando la cultura, el turismo y la generación de espacios públicos de encuentro como componentes del desarrollo económico.

UNA VISIÓN DE LARGO PLAZO

Ocho años después de su inauguración, Torres Mall se consolida como un caso de integración entre inversión privada, preservación patrimonial, innovación arquitectónica y dinamización económica.

En una ciudad reconocida por su compleja geografía y riqueza histórica, el proyecto representa una apuesta por un modelo urbano donde vivienda, comercio, cultura y turismo conviven en un mismo espacio, reafirmando el papel de La Paz como una ciudad que mira al futuro sin renunciar a su identidad.

Las Torres Mall no es simplemente un centro comercial, sino una historia de inversión, plusvalía renovación urbana, preservación patrimonial y desarrollo económico.



FestiMall. En el marco de las fiestas julianas y el histórico del grito libertario de Nuestra Señora de La Paz, celebramos este aniversario con un festival que busca convertirse en plataforma de promoción para nuevos artistas, proyectando su talento hacia la escena nacional.

SARUMADI

CUMPLE 10 AÑOS CONSOLIDADA EN EL MERCADO CRUCEÑO

Fundada en julio de 2016 en Santa Cruz, Sarumadi cumple su primera década en el mercado oriental.

Sarumadi, es "hija" de Salcedo Importaciones, la empresa líder de la afamada marca mexicana de herramientas Truper.

Rubén Salcedo Flores, gerente regional, es el hijo mayor de Alejandro Salcedo y que hoy hace un balance de estos años al servicio del público cruceño.

¿Qué hito puedes destacar en estos 10 años de Sarumadi?

Nosotros como Sarumadi creo que hemos empezado con una base muy fuerte porque por supuesto la experiencia de la distribución ya la teníamos con la empresa en Cochabamba, pero creo que acá nos hemos regido a poder brindar un mejor servicio, una mejor expectativa a los clientes brindarles un mejor tiempo de entrega, brindarles justamente un nivel de servicio más óptimo además en productos, estar más cerca del cliente, escuchar sus necesidades y sobre todo creo que fortalecer mucho la marca Truper y toda la variedad que comercializamos y extender con nuestro servicio como empresa.

¿Qué se puede destacar de la marca Truper?

Es calidad, confianza, congruencia, también variedad.

Calidad porque obviamente los estándares de calidad que maneja la marca son de los más altos siempre maneja una postura de fabricación acorde a lo que se oferta con las características que corresponde al producto.

Congruencia es porque la marca cumple las expectativas que necesita el cliente siempre va a ser desarrollado de que lo que se planifica se cumple en el nivel de

uso del producto

La confianza se refiere a que establece para el cliente final, para el usuario, de que la marca tiene ya una línea establecida de desarrollo en el mercado internacional hace 25 años.

Y variedad, porque brinda una base de productos más amplia, la más desarrollada en la travesía y en toda Latinoamérica.

¿Qué rol ha tenido Alejandro Salcedo en este desarrollo de Sarumadi?

Ha sido el visionario, ha sido el que ha dado justamente la idea base para que en algún momento podamos forjar un proyecto en la ciudad de Santa Cruz. Por supuesto ha sido acompañado por mi persona, para desarrollar la idea, de poder clarificar el proyecto. Pero siempre él establece las condiciones más importantes y más acertadas para este proyecto.

¿Cuál es el plus de Truper para ganarse un lugar en el mercado cruceño?

La marca Truper es una marca de excelencia, de una calidad indiscutible para todos los sectores, para todos los segmentos es una marca que actualmente ha desarrollado más de 15 mil productos en catálogo y además de ello puede brindar soluciones en diferentes segmentos.

Antes el consumidor pensaba que Truper solamente eran herramientas, el alicate, el martillo, la llave, etc. pero ahora que nosotros estamos haciendo incursión hemos fortalecido esa información y ya no solamente Truper se vincula con el sector ferretero, de construcción

Por ejemplo tenemos la línea Foset, que va direccionada a todo el sector de plomería y soluciones instalación de agua, válvulas, etc. Tenemos la línea Hermex que va relacionado con todo lo que es cerrajería, tenemos la línea Volteck que va a todo lo





relacionado con soluciones para instalación eléctricas. También contamos con CLINTEC que va relacionado también con todo lo que es limpieza tanto institucional como doméstica y por último tenemos la línea FIERO que va a todo lo que es perfiles de acero todo lo relacionado con ese segmento Hemos pasado semanas duras en el país

En una década, ¿qué logros destacan?

Creo que nosotros lo más importante es que hemos dado un nivel de servicio efectivo a un número importante de distribuidores aquí en la ciudad de Santa Cruz. El hecho de que nosotros tengamos la plaza local y tengamos la logística integrada

Rubén Salcedo Flores, gerente de Sarumadi en Santa Cruz.

Con Alejandro, su padre y Mariel, su esposa

para poder hacerlo nos ha permitido coberturar más el mercado llegar prácticamente a los cuatro puntos cardinales de la ciudad establecer una relación también con todas las provincias del mercado cruceño y además de ello, por supuesto, brindar un nivel de servicio efectivo.

Algo que también nosotros hemos generado en estos diez años es la empresa dentro del sector ferretero creo que genera mayor distribución de productos mayor variedad de productos y todos los productos obviamente con una consigna de calidad.

Otro aspecto importante también es el nivel de inventario que hemos generado en estos diez años Eso habla mucho del servicio que nosotros brindamos. El cliente siempre está seguro de poder contar con nosotros para cumplir sus expectativas comerciales y año tras año vamos desarrollando esos parámetros.

Otro punto importante es que la empresa ha empezado apenas con 12 personas hace 10 años a la fecha somos ya casi 45 personas. Eso refleja de que hay una oportunidad también laboral que se ha estado estableciendo en el mercado de manera directa y de manera indirecta muchos más

¿Y cuáles son los planes? ¿Hacia dónde apunta después de esta primera década?

Nosotros queremos ir desarrollando más nuestra estructura de almacenes queremos ir desarrollando más nuestro centro de distribución ampliando con una nueva nave de distribución que abarque por supuesto un mayor espacio para poder almacenar y de esta manera también nosotros apostar con el proveedor para tener más inventario.

Esto por el crecimiento y el desarrollo que representa el mercado brasileño y la expectativa que tiene el cliente y al mismo tiempo este año nosotros vamos a incursionar en dos nuevos mercados va a ser el mercado del Beni y de Pando y todas sus provincias y eso obviamente nos va a generar una mayor responsabilidad.

HISTÓRICA COPA SUDAMERICANA DE VOLEIBOL

El trascendental torneo se jugará por primera vez en Bolivia (Cochabamba) con la presencia de ocho selecciones del área. La Verde buscará una plaza a los Panamericanos o Preolímpico

Por primera vez, la Copa Sudamericana de Voleibol, rama masculina absoluta, se disputará en Bolivia y Cochabamba fue la ciudad elegida para recibir este torneo que será clasificatorio a los Juegos Panamericanos 2027, al Mundial Polonia 2027 y al preolímpico rumbo a Los Ángeles 2028.

Este importante torneo se disputará del 5 al 9 de agosto, en el coliseo de La Coronilla, escenario que fue sede del voleibol de los XI Juegos Suramericanos Cochabamba 2028; por lo tanto, cuenta con todas las condiciones para recibir la Copa.

Presentación del torneo internacional en los salones del Gran Hotel Cochabamba, el centro oficial de hospedaje de las selecciones.



Para la Copa confirmaron su presencia las selecciones de Argentina, Chile, Colombia, Venezuela, Paraguay, Brasil, Perú y los anfitriones Bolivia, delegaciones que llegan con la misión de meterse entre los seis países que obtendrán un boleto para el torneo preolímpico que se realizará en Río de Janeiro, y que otorgará plazas para los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 2028.

"Vamos a tener ocho selecciones. Lamentablemente, no van a estar Ecuador y Uruguay, pero después

todos los países van a estar en Cochabamba, disputando un importante evento clasificatorio a los Juegos Panamericanos Lima 2027, al Mundial de Polonia 2027 y al preolímpico, que Dios mediante, el objetivo de esta organización es meter a Bolivia entre uno de los seis equipos que van a estar en Río disputando una de las plazas a Los Ángeles 2028", aseguró Bernardo Pavisic, director de la Copa Sudamericana y presidente del club Olympic, institución responsable de la organización de la Copa.



TECNOLOGÍA DE PRIMERA

Este importante torneo además traerá a Bolivia por primera vez el Video Challenge, o también conocido como el ‘ojo de halcón’, una tecnología que permite desmenuzar inmediatamente cada jugada dudosa.

“Estamos trayendo por primera vez a Bolivia el ‘ojo de halcón’, el Video Challenge, para el que llegará una empresa brasileña a instalar más de 22 cámaras, que nos permitirá repetir al instante si la pelota tocó bloqueo, si el jugador tocó red, si

el balón fue bueno o malo”, explicó Pavisic.

El “ojo de halcón” es un sistema de revisión tecnológica utilizado para corregir decisiones arbitrales dudosas. Permite a los entrenadores revisar acciones específicas como balones dentro o fuera, toques de bloqueo, toques de red, faltas de antena o infracciones de pisar línea.

UNA APUESTA MILLONARIA

La organización de un campeonato de la importancia de la Copa

UN ALIADO ESTRATÉGICO

Todos los partidos de la Copa Sudamericana, un torneo que tendrá la presencia de grandes figuras del voleibol masculino, será transmitido por Entel y Entel Gol.

“Para la Empresa Nacional de Telecomunicaciones (Entel) es realmente un verdadero honor ser parte del lanzamiento oficial del Campeonato Sudamericano de voleibol masculino. En Entel creemos que conectar significa mucho más que brindar telecomunicaciones. Conectar es acercar a las personas, culturas, oportunidades y sueños. Por eso nos llena de orgullo que nuestra tecnología permita que este cam-

peonato llegue a miles de hogares dentro y fuera de Bolivia, mostrando al mundo el talento de nuestros deportistas y la calidad de nuestra gente”, destacó Eduardo Galindo, gerente regional de Entel.



ya no son los de antes; es un costo muy fuerte, pero estamos seguros de que será un éxito”, dijo Pavisic.

CONFIANZA EN LA FAMILIA PAVISIC

El club Olympic, que pertenece a la familia Pavisic Antezana, tiene una larga trayectoria en la organización de eventos internacionales, como fechas del Circuito Sudamericano de Vóley de Playa.

“La gente de la Confederación (Sudamericana de Voleibol) conoce el trabajo del club Olympic, la familia Pavisic; son más de 20 circuitos sudamericanos que hemos albergado en las mejores condiciones, la mejor alimentación, el mejor lugar, los mejores ambientes. Debemos agradecer al Hotel (Cochabamba) y a la familia Pavisic, porque si no tuviéramos eso, sería prácticamente imposible organizar este evento. Es un riesgo que asume la familia Pavisic; agradezco al presidente de la Confederación, Tullio Teixeira, por la confianza”, indicó Pavisic.

Para la Copa se espera la presencia de más de 250 personas entre las delegaciones, árbitros y las autoridades deportivas.

BOLIVIA DARÁ LO MEJOR

La selección nacional luchará por uno de los seis cupos para el torneo preolímpico. “Tenemos una selección que va a pelear con Perú y Paraguay a muerte; por ahí, Chile, Venezuela y Colombia están un pequeño escalón arriba, y Argentina y Brasil más arriba. Pero estamos seguros de que podremos dar lucha”, sostuvo Pavisic.

El Equipo Bolivia, a la cabeza del entrenador Juan Cobucci, lleva adelante una concentración en Cochabamba rumbo a la Copa Sudamericana, para que puedan llegar en las mejores condiciones.

TIERRA DEPORTIVA

El escenario deportivo donde se disputará la Copa Sudamericana, fue refaccionada y adecuada para los Juegos Suramericanos Cochabamba 2018, motivo por el que tiene las condiciones necesarias para recibir este torneo.

“Queremos demostrar que nuestra ciudad no solamente cuenta con infraestructura deportiva adecuada, sino también con la capacidad organizativa, el compromiso institucional y la calidez humana que caracteriza a todos los

cochabambinos. La Copa Sudamericana es un acontecimiento deportivo de carácter internacional que posiciona nuevamente a Cochabamba como la capital del deporte y como un escenario capaz de organizar competencias de más alto nivel”, sostuvo Diego Murillo, secretario de Desarrollo Humano del Gobierno Autónomo Municipal de Cochabamba.



“Hemos hecho todo lo que teníamos que hacer; por ahí el tiempo nos faltó un poco, pero Bolivia dejará todo en cancha, tenemos al mejor entrenador del país. Se les está dando toda la comodidad posible al equipo, tienen tres canchas disponibles, buena alimentación”, dijo.

Diego Murillo y Carlo Loma, autoridades del Gobierno Municipal de Cochabamba

de la gente, hemos hecho un sold out en cinco horas de los lugares vip del escenario, la preventa prácticamente se ha terminado. Si bien estamos compitiendo con un Mundial de fútbol, pero la gente creo que está respondiendo. Cochabamba es una plaza netamente voleibolística y estamos

seguros que el coliseo de la Coronilla va a quedar pequeña.

Es un evento que tiene un costo de más de un millón y medio de bolivianos, no es fácil traerlo, pero estamos seguros que será un éxito con apoyo de nuestro público”, dijo el organizador, Bernardo Pavisic Antezana.

UN ÉXITO EN LA PREVENTA

La organización informó que, pese a que se vive aún la fiebre del Mundial de Fútbol 2026, la preventa de las entradas para el torneo fue todo un éxito.

“Un evento gigante, gracias a Dios tenemos una respuesta increíble

La tenista más bella del mundo

La consideración de "la tenista más bella del mundo" es subjetiva y varía según el gusto popular, pero históricamente el consenso suele dividirse entre figuras icónicas del deporte y estrellas modernas.

1. Anna Kournikova

Rusa 07.06.1981 44 años

Para muchos aficionados y medios especializados, la rusa sigue siendo el máximo ícono de belleza en el tenis. Aunque no ganó títulos individuales, su impacto mediático a finales de los años 90 y principios de los 2000 fue inigualable, llevándola a ser una de las mujeres más fotografiadas del mundo.

2. Maria Sharapova

Rusa 19.04.1987 39 años

Una de las jugadoras más exitosas de la historia (ganadora de 5 Grand Slams) y también una de las más aclamadas por su belleza. Su figura imponente y su presencia tanto en las canchas como en el mundo de la moda la han consolidado como un referente indiscutible.

3. Ana Ivanovic

Serbia 06.11.1987 38 años

La exnúmero 1 del mundo y campeona de Roland Garros 2008 es ampliamente considerada como una de las atletas más elegantes y hermosas de la disciplina.



TENISTAS ACTUALES Y OTRAS FIGURAS

En el circuito moderno, otras estrellas destacan frecuentemente en listados de popularidad y belleza, tales como:

- Aryna Sabalenka: Actual número 1 del mundo, reconocida a menudo por su carisma y atractivo.
- Emma Raducanu: Campeona del US Open, quien ha sido nombrada por múltiples medios deportivos y revistas como una de las atletas más atractivas del circuito.
- Gabriela Sabatini: Una leyenda argentina de los años 80 y 90, recordada como una de las bellezas clásicas más grandes en la historia del tenis.

Figuras de la prensa

AL MAESTRO CON CARÍÑO

Don Tito de la Viña nació el 5 de diciembre de 1931 en La Paz. Fue mi primer maestro en el periodismo deportivo.

Lo conocí en la vacación de invierno de 1971, cuando lo visité junto a mi padre Zenón Roque, en las oficinas de Presencia, en la avenida Mariscal Santa Cruz esquina Colón.

En noviembre de 1972 llegué de la mina Colquiri a la ciudad de La Paz. Con 15 años formé parte de la Cabalgata Deportiva Philips, cuyo productor era Don Julio Lazarte Lazo y Don Tito era relator y director.

En mi niñez y adolescencia era aficionado a escuchar emisoras extranjeras de onda corta. Seguía el torneo argentino.

Mi trabajo era apoyar a Enrique Martínez Pereira, conocido como "Pajizo".

Luego me integré a la sección deportes de Presencia donde el jefe era Don Tito. Poco a poco me fue formando. Me recomendaba leer muchos libros para tener buen vocabulario.

Las transmisiones de Cabalgata Deportiva eran clases para mí porque Don Tito me corregía. Lo que más me gustaba de Don Tito era su columna "Desde la Tribuna" que se mantuvo por muchos años en Presencia y otros diarios.

Un hombre con ética. Quería la perfección. Era historiador deportivo que escribió cuatro libros. Se destaca "Hechos y Protagonistas", "Vivencias de medio siglo" o "De Copa en Copa".

Como relator radial asistió con la Cabalgata Deportiva al Mundial 1978 en Argentina, Mundial 1982 en España y



Mundial 1994 en Estados Unidos.

También le gustaba transmitir automovilismo junto a Heriberto Aramayo que era profesor de matemáticas. Tenía "su pailómetro" (cronómetro) infalible.

Otro hecho a destacar es el Premio Nacional de Periodismo que recibió en 2008, y otros reconocimientos internacionales.

Don Tito era bioquímico titulado en la UMSA en 1959.

Pero era más conocido como periodista deportivo desde 1951. Era de la famosa Promoción 50 del colegio San Calixto.

Su vida estuvo dedicada al periodismo. Gracias por sus consejos, sus largas conversaciones y por su amistad.

Por Mario Roque Cayoja

Campaña

“Un millón de amigos”

Escanea el QR
y súmate



Sumate a la campaña **"Un millón de amigos
por el Hospital del
Niño"**

Queremos alcanzar 10 millones de bolivianos
**para que más niños reciban una mejor
atención.**

Tu apoyo puede marcar la diferencia

ALMANZA®

JACKET.

invierno 26